

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 28 «КАЛИНКА»
(МБДОУ №28 «Калинка»)**

СОГЛАСОВАНО:

Председатель
Управляющего совета
МБДОУ №28 «Калинка»
К.В. Мишуткина

ПРИНЯТО:

Решением
педагогического
Совета МБДОУ №28
«Калинка»
Протокол № 1
от «31»августа 2022

УТВЕРЖДЕНО:

Приказом МБДОУ №28 «Калинка»
от « 31» августа 2022 №ДС281157/2
А.В.Лыско

Подписано электронной подписью

Сертификат:

509DEFBA19D1D6077490D6923E6FABBC93D28CF

Владелец: Лыско Анна Владимировна

Действителен: 18.11.2021 с по 18.02.2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми
нарушениями речи детей старшего дошкольного возраста
(5-7 лет)**

**«Матрёшка»
на 2022-2023г.г.**

Разработчики программы:

С.Р.Цыплакова- учитель-логопед
Ж.В. Зайцева– воспитатель
Э.Ф. Камалова- воспитатель
В. А.Верещагина- учитель музыки
С. Н. Исаева– учитель ФК

Сургут, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1.1	Пояснительная записка	
	Цели и задачи реализации рабочей программы	
	Подходы к формированию рабочей программы	
	Значимые для разработки рабочей программы характеристики	
1.2	Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитанниками группы	
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1	Описание образовательной деятельности по РП	
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП	
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников группы	
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников группы	
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1.	Описание материально-технического обеспечения ОПДО ДОУ в группе, обеспеченности группы методическими материалами и средствами обучения	
3.2.	Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды группы	
3.3.	Распорядок образовательной деятельности в группе	

ПРИЛОЖЕНИЯ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа (далее по тексту РП) группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи старшего дошкольного возраста (5-7 лет) «Матрёшка» составлена на основе адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее по тексту АОПДО) для детей с тяжёлыми нарушениями речи (далее по тексту ТНР), предназначена для детей от 5 до 7 лет с тяжелыми нарушениями речи.

РП реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Содержание РП обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей по образовательным областям:

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Цель: создание специальных образовательных условий для воспитанников с ТНР, предусматривающие полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей (законных представителей) дошкольников.

Для достижения поставленных целей первостепенное значение имеют следующие задачи:

- 1) охрана и укреплении физического и психического здоровья детей с ТНР, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка;
- 2) создание благоприятных условий для развития детей с ТНР в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- 3) обеспечение развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 5) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР.

Программа состоит из **обязательной части** и части, **формируемой** участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими друг друга.

При разработке **обязательной части** адаптированной образовательной программы дошкольного образования использовались подходы и принципы ФГОС ДО, а также образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР/ под редакцией Н.В.Нищевой

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений МБДОУ (педагогами, воспитанниками, родителями) - включает в себя:

Образовательную технологию «Воспитание на социокультурном опыте» под ред. И.А. Кузьмина, А.В. Камкина. Цель данной программы - присоединение детей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

Основные положения образовательной программы дошкольного образования «Феникс» / Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С. Программа ориентирована на формирование

личностного развития ребенка посредством вовлечения его в интеллектуально-спортивную среду, в частности путем знакомства с шахматным искусством.

Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана на основе Конституции Российской Федерации и законодательства Российской Федерации и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка, в основе которых заложены следующие основные принципы:

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей) (законных представителей), педагогических и иных работников учреждения и детей;
- 3) уважение личности ребенка;
- 4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья: тяжелыми нарушениями речи и особенностями формирования сенсорной, интеллектуальной и эмоционально-волевой сферы (Р.Е. Левина), индивидуальные потребности отдельных категорий детей (детей-инвалидов, детей «группы риска»).

При составлении Программы учтены принципы дошкольного образования, а также, принципы коррекционно-педагогической работы с детьми с ТНР:

- 1) взаимосвязь сенсорного, умственного и речевого развития;
- 2) онтогенетический принцип развития речевой, познавательной, коммуникативной, эмоционально-волевой деятельности детей с ТНР;
- 3) деятельностный подход в коррекции речи;
- 4) соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи с учетом реальных возможностей детей с ТНР, обеспечивая равные стартовые возможности перед поступлением в школу);
- 5) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса (комплексно- тематическое планирование);

Кроме того, при разработке и реализации Программы учитываются принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности, преемственности и системности образования.

Система коррекции и воспитания детей строится на основе психолого-педагогического подхода, исходным положением которого является рассмотрение речи как деятельности со всеми составляющими ее компонентами: игровой, трудовой, познавательной, исследовательской, творческой и коммуникативной (Р.Е. Левина). При этом Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и научном положении Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Имеется в виду, что воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.

Значимые для разработки рабочей программы характеристики Особенности речевого развития детей с тяжелыми нарушениями речи

ОНР представляет собой специфическое проявление речевой аномалии, при которой нарушено или отстаёт от нормы формирование основных компонентов речевой системы: лексики, грамматики, фонетики. Наиболее частыми причинами речевых нарушений у детей

дошкольного возраста являются дизартрия и алалия. При дизартрии наблюдаются нарушение иннервации артикуляционного аппарата. Алалия возникает в результате органического поражения ЦНС и характеризуется нарушением системы языка в целом.

В настоящее время в логопедической практике выделяют 3 уровня речевого развития детей, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР.

ОНР (1 уровень речевого развития) – речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывание сопровождается мимикой и жестами. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова с отсутствием флексий. Пассивный словарь выше активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

ОНР (2 уровень речевого развития) - речевая активность возрастает, активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических категорий, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т.д. Понимание обращенной речи значительно, хотя пассивный словарь ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Лексика неточна по значению, выявляются функциональные замещения с расширением значений слов, часто смешиваются названия предметов, сходных по внешним признакам, по значению, по ситуации. Четко прослеживается закономерность в характере замен: дети используют те слова, которые наиболее привычны в их речевой практике. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичные грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости: искажение, сокращение, перестановка звуков и слогов. Фонетическая сторона резко отстает от возрастной нормы, нарушение произношения шипящих (ш,щ,ч,ж), свистящих (с,з,ц), сонорных (л, р), твердых и мягких, звонких и глухих звуков.

ОНР (3 уровень речевого развития) -помимо недостатков формирования словарного запаса, наблюдается недоразвитие систем словообразования, словоизменения, согласования, нарушение функций синонимии, антонимии, полисемии, недостаточность развития процессов обобщения и абстракции. Нарушение актуализации словаря, большое количество аграмматизмов, искажение синтаксического конструирования. Поиск слов идет по усеченному пути – невозможность объединить ассоциативные связи в одно целое. Ребенок может описывать предмет, смешивая при этом видовые признаки (вместо самого предмета называть его часть), его функции, внешние сходства, ситуативные признаки, заменять «псевдословами». Наблюдается стремление к упрощению слов, усечение слогов либо произнесение ударного слога. Фраза характеризуется фрагментарностью, пропуском главных членов и предлогов. Ребенок может употреблять и многословные предложения, но конструкции предложений деформированы, набор синтаксических связей и средств ограничен, временная и причинно-следственная связь нарушена. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

НВОНР – характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы. отмечается недостаточная дифференциация звуков (соноров, шипящих-свистящих, мягких- твердых, звонких – глухих). Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры, проявляющиеся неспособностью ребенка удерживать в памяти фонетический образ слова при понимании его значения. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция

создают впечатления «смазанности» речи. Остаются стойкие ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его речи. Особую трудность представляют речевые обороты с разными придаточными.

ФФНР– это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем. Обусловлено трудностями в различении звуков по акустическим и артикуляторным признакам.

Особенности познавательного, социально-коммуникативного и моторного развития детей с тяжелыми нарушениями речи

В соответствии с принципом рассмотрения речевых нарушений во взаимосвязи с другими сторонами психического развития (Р.Е. Левина) необходимо учитывать и особенности формирования сенсорной, интеллектуальной и эмоционально-волевой сферы.

Для детей с ОНР характерен низкий уровень развития основных свойств *внимания* (недостаточная устойчивость, ограничение возможности его распределять и др.); *памяти* (низкий уровень вербальной памяти, запоминание линейных рядов, непонимание многоступенчатых инструкций и последовательности заданий и др.); *познавательной деятельности*.

Возникают трудности в развитии наглядно-образного мышления, операций анализа, синтеза, сравнения, оптико-пространственных и временных представлений. У значительной части детей наблюдается двигательная недостаточность, моторная неловкость, проявляющаяся в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижение скорости и ловкости их выполнения, а также, недоразвитие мелкой моторики рук, слабая координация пальцев и трудности в овладении графомоторными навыками.

Типичным для детей данной группы является недостаток самоконтроля, понижение регуляции и саморегуляции. Характерна для детей с ОНР и гиперактивность, проявляемая в виде суетливости, двигательного беспокойства. По данным статистики у 84% детей с тяжелыми нарушениями речи присутствуют СДВГ (синдром дефицита внимания и гиперактивность). Поэтому в содержание о Программы входит коррекционная помощь педагога-психолога по развитию эмоционально-волевой и познавательной сферы детей.

У значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижение скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности возникают при выполнении движений по словесной инструкции, особенно многоступенчатой. Дети, в отличие от сверстников с нормальным речевым развитием, затрудняются в точном воспроизведении задания по пространственно-временным понятиям, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Типичным является и недостаточный самоконтроль при выполнении задания. У детей с ОНР наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики. Это проявляется, прежде всего, в недостаточной ловкости пальцев рук и координации движений (например, при застегивании, расстегивании, шнуровке, завязывании ит.д.).

ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ КОНТИНГЕНТА ВОСПИТАННИКОВ

Индивидуальные особенности ребенка с ОВЗ представлены в речевой карте и карте индивидуального развития ребенка с ОВЗ, представлениях воспитателя, педагога-психолога, учителя-логопеда.

Характеристика детей в группе:

Количество детей в	мальчиков	девочек	Детей-инвалидов	Детей-мигрантов
--------------------	-----------	---------	-----------------	-----------------

группе				
15			-	-

Индивидуальные особенности.

15 детей с ОВЗ имеют статус ТНР. Из них 0 ребёнок с ОНР (I – II уровень речевого развития), 0 детей с ОНР (II уровень речевого развития), 0 ребёнка с ОНР (II – III уровень речевого развития), 0 ребёнка с ОНР (III уровень речевого развития), 0 детей имеет инвалидность.

Для детей с нарушениями речи характерен низкий уровень развития основных свойств внимания, памяти, познавательной деятельности. Возникают трудности в развитии наглядно-образного мышления, операций анализа, синтеза, сравнения, оптико-пространственных и временных представлений. У значительной части детей наблюдается двигательная недостаточность, моторная неловкость, проявляющаяся в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижение скорости и ловкости их выполнения, а также недоразвитие мелкой моторики рук, слабая координация пальцев и трудности в овладении графо-моторными навыками.

Поэтому в процессе коррекции речи детей принимаются во внимание общеразвивающие и коррекционные цели: коррекция речи и высших психических функций (внимания, памяти, мышления, воображения), коммуникативных навыков, эмоционально-волевой сферы.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Приоритетным направлением деятельности учреждения является квалифицированная коррекция речи, обучение, воспитание и развитие детей с ограниченными возможностями здоровья. Поэтому, в процессе обучения и воспитания детей с тяжелыми нарушениями речи принимаются во внимание общеразвивающие и коррекционные задачи: коррекция речи и высших психических функций (внимания, памяти, мышления, воображения), коммуникативных навыков, эмоционально-волевой сферы. Реализация Программы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи осуществит преемственность, которая обеспечит общую готовность детей, прошедших курс по коррекции речи к усвоению школьной программы.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.
- не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:
 - аттестацию педагогических кадров;
 - оценку качества образования;
 - оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
 - оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

- распределение фонда стимулирующих выплат.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры для детей с ТНР старшего дошкольного возраста

«Социально-коммуникативное развитие»: умеет вступать в деловое сотрудничество со сверстниками в разных формах коллективной деятельности, проявляет организаторские способности, демонстрирует дружественные, добрые отношения со сверстниками. Знает правила сохранения и укрепления собственного здоровья, сформированы культурно-гигиенические навыки: правильно пользуется столовыми приборами, платком, расческой, опрятен и др. Имеет представления о правилах безопасного поведения в быту, при пожаре, способах безопасного поведения пешеходов. Умеет обратиться за помощью к взрослым. Знает правила поведения в общественных местах: в магазине, театре, транспорте. Называет себя, членов своей семьи и ближайших родственников (бабушки, дедушки и т.д.) по имени, фамилии, полу. Имеет представления о профессии родителей, знает название родного города, государства, основную символику (флаг, герб, гимн). Владеет игровой деятельностью на уровне самостоятельности. Проявляет игровые интересы, при этом может отдавать предпочтение определенному виду игр (выбор может быть обусловлен интересом к определенному партнеру). Владеет совместной сюжетно-ролевой игрой, проявляет активность в ролевом взаимодействии. Умеет согласовывать индивидуальный творческий замысел с партнерами-сверстниками. В игре демонстрирует коммуникативные, организаторские способности, самостоятельность, инициативу, творчество. Умеет самостоятельно создавать условия для развертывания игры, воплощения ее замысла (использовать готовые игрушки, предметы-заместители и игровые атрибуты). По собственной инициативе включается в разные формы трудовой деятельности (поручение, дежурство, коллективный труд).
«Познавательное развитие»: проявляет интерес к миру людей, природы, задает познавательные вопросы и делает попытки самостоятельно найти ответы путем использования разных способов: через наблюдение, рассматривание, экспериментирование, моделирование. Проявляет творчество в процессе практического познания: высказывает догадки, выдвигает гипотезы, некоторые из них пытается проверить; включается в обсуждение результатов познавательно-практической деятельности, умеет делать умозаключения; пользоваться (самостоятельно либо с незначительной помощью взрослого) некоторыми специальными приборами (весы, градусник, линейка, лупа и т.п.) для решения задачи. Демонстрирует новый качественный виток роста потребности в общении со взрослым как носителем знаний, источником интересных сведений, объяснений. Демонстрирует умение использовать разные способы осуществления практико-познавательной деятельности: экспериментирование, моделирование, философствование. Владеет представлениями о разных видах техники и ее назначении. Имеет представления о взаимосвязях неживой и живой природы: животные и растения живут в сообществах (лес, луг, водоем, сад, огород и т.д.); знает их обитателей. Демонстрирует бережное, заботливое, отношение к природе. Владеет конструированием: проявляет самостоятельность и творчество в реализации собственных замыслов конструирования из разных материалов, умеет находить простые технические решения, адекватно оценивать собственную конструктивную продукцию и свои умения в разных видах конструирования. Владеет представлениями о конструктивном материале: его видах (куб, кирпичик, конус, пластина, брусок, а если набор цветной — о цвете деталей). Умеет строить по заданной схеме и создавать схему будущей конструкции как индивидуально, так и в коллективной строительной игре. Проявляет устойчивый интерес к совместной конструктивной деятельности, переходящей в строительные, сюжетно-ролевые и режиссерские игры. Проявляет интерес к тому, как устроен его собственный организм, осознает необходимость укрепления и сохранения своего здоровья и здоровья окружающих людей. Знает и различает основные цвета и их оттенки. Владеет счетом в пределах 10. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными. Сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10 (опираясь на наглядность), устанавливает какое число больше (меньше), уравнивает неравное число предметов. Сравнивает предметы по величине, размещая их в ряд в порядке возрастания (убывания) длины, высоты. Различает форму предметов (круглую, треугольную, четырехугольную). Называет дни недели, последовательность частей суток. Выражает словами

местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам. Владеет коммуникативными умениями и средствами общения: может поддержать беседу на познавательную или личностную тему; в разговоре интересуется высказываниями собеседника, старается привлечь его внимание к своим высказываниям; пользуется невербальными средствами общения. Проявляет интерес к книге, радость от общения с ней, желание научиться читать.
«Речевое развитие»: выделяет понятия в группы на основе их признаков: посуда (кухонная, столовая, чайная); одежда, обувь (зимняя, летняя, демисезонная); транспорт (пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный); животные (звери, птицы, рыбы, насекомые и др.); растения (деревья, кусты, травянисты) и т.д. Использует слова, обозначающие видовые и родовые обобщения (материалы, инструменты, домашние животные, фрукты, овощи, профессия, транспорт и другие). Отвечает на вопрос простым предложением, ведет диалог со сверстниками, педагогом, умеет делиться впечатлениями. Пересказывает небольшое литературное произведение, знает стихи, сказки. Составляет рассказ из 5-6 предложений: рассказ-описание, по сюжетной картине, серии картинок, по заданному началу, из личного опыта. Значительно улучшается состояние звуковой наполняемости слов. Осваивает средства языковой выразительности, придающей индивидуальность, неповторимость речи. Интересуется звучанием и значением слова, его звуковой формой, сочетанием и согласованием слов в речи. Пользуется речевыми интонационными средствами. Сформированы некоторые грамматические формы речи. Владеет некоторыми видами языкового анализа и синтеза: определяет количество слов в предложении, слогов и звуков в слове, придумывает слова на заданный звук, дифференцирует звуки по акустическим и артикуляторным признакам, дает характеристику акустических признаков. Анализируя поведение и состояние литературного героя, его настроение, внутреннее переживание человека.
«Художественно-эстетическое развитие»: с удовольствием включается в выполнение творческих заданий проблемного характера; способен участвовать в коллективных художественно-декоративных работах. <i>Рисование:</i> проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, графика, народное декоративное искусство). Способен выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция), знает особенности изобразительных материалов. Создает изображения предметов (по представлению и с натуры), сюжетные изображения на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений, при этом использует различные композиционные решения, изобразительные материалы, цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народно-прикладного творчества, используя элементы и цвета, соответствующие тому или иному виду декоративного искусства. <i>Аппликация:</i> изображает предметы и несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания: разрезание бумаги на короткие и длинные полоски, вырезание кругов из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразование одних геометрических фигур в другие: квадраты в треугольник, прямоугольники в полоски и др. Проявляет творчество при создании сюжетных композиций. <i>Лепка:</i> лепит предметы разной формы, используя приемы и способы, проявляет аккуратность. Создает небольшие сюжетные композиции, передает пропорции, позы и движения фигуры; произведения по мотивам народных игрушек. Проявляет творчество в использовании дополнительного материала (косточек, семечек, бусинок и др.). <i>Музыкальная деятельность:</i> эмоционально и увлеченно слушает музыку и охотно говорит о ней; имеет представление о народной, классической, современной музыке, использует в речи музыкальные термины, различает жанры музыкальных произведений (танец, марш, песня), звучание музыкальных инструментов. Поет без напряжения, плавно, легким звуком. Ритмично двигается в соответствии с различным характером и динамикой музыки. Обогащается «арсенал» танцевальных движений: поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в движении. Владеет основами техники игры на различных детских музыкальных инструментах, пытается импровизировать на детских музыкальных инструментах. Проявляет творческую активность, как на музыкальных занятиях, так и в самостоятельной музыкальной деятельности в детском саду и дома. <i>Театрализованная деятельность:</i> умеет разыгрывать сценки по знакомым сказкам, песням. Использует для этого разные виды атрибутов (пальчиковый, кукольный театр, вылепленные самостоятельно фигурки людей или животных, мелкие игрушки, декорации, костюмы, маски). Проявляет артистические качества, пытается передать эмоциональное состояние героев, активно

вступает в ролевое взаимодействие с другим персонажем. С удовольствием выступает перед сверстниками, родителями и другими гостями.
«Физическое развитие»:
освоены основные двигательные умения и навыки: ходьба и бег, соблюдая правильную осанку, направление и темп, ползание разными способами, принятие правильного исходного положения в прыжках с места, прыжки с высоты (30 см) в обозначенное место, в длину (не менее 80 см), в высоту с разбега (не 40 см), через скакалку; метание предметов разными правой и левой рукой на расстоянии 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, бросание мяча вверх, о землю, умение ловить его, отбивать о землю; выполнение упражнений на статическое и динамическое равновесие, построение в колонну по трое, четверо, ровняться, размыкаться в колонне, шеренге, выполнять повороты направо, налево, кругом. Знание исходные положения, выполнение общеразвивающих упражнений, понимание их оздоровительного значения. Избирательный интерес к определенным видам физических упражнений; сформированы некоторые организаторские умения (например, умеют вовлечь в игру сверстников, руководить подвижной игрой без помощи взрослых). Появляются умения выдерживать статические нагрузки (стоя, наблюдать за сервировкой стола; заниматься за столом сидя). В поведении преобладает ровное, активное состояние, положительный эмоциональный тонус, доброжелательность по отношению к окружающим людям. Владеет основными культурно-гигиеническими навыками (умывание, чистка зубов, культура еды, пользование носовым платком), знает основные правила здорового образа жизни.

Программа «Феникс» (шахматы для дошкольников)

5-7 лет	Владение первоначальными навыками игры шахматными фигурами (название фигур, как ходят, как бьют и пр.)
---------	--

В соответствии с ФГОС ДО (Раздел IV. Требования к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования, п. 4.3) целевые ориентиры реализации Программы не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Однако ФГОС ДО (Раздел III. Требования к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования, п. 3.2.3) допускает, что в Организации (группе) может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогического мониторинга.

Результаты мониторинга могут использоваться исключительно для решения образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Достижение детьми промежуточных результатов оценивается путём наблюдений, анализа детских работ, эпизодов из жизни группы, игр, тренингов, непосредственного общения, создания педагогических ситуаций, тестовых заданий, бесед с родителями

Мониторинг проводится в начале и в конце учебного периода на основе заполнения Карты индивидуального развития ребёнка, позволяющие аккумулировать информацию о процессе освоения ребёнком содержания образовательной программы.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Описание образовательной деятельности по РП*

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

**Конкретное описание образовательной деятельности представлено в подразделе 2.1. АПДО.*

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП*

Содержание РП в полном объеме может быть реализовано в процессе:

- в непрерывной образовательной деятельности
- в совместной образовательной деятельности педагогов и детей
- через организацию самостоятельной деятельности детей.

Образовательная область	Формы и методы	Средства и технологии
Социально-коммуникативное развитие	Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально- нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми. Игры: дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера. Составление и отгадывание загадок. Совместные действия Дежурство Поручение Задания Реализация проектов	Видеотека, проекты, презентации к занятиям
Речевое развитие	Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач Инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий	Художественная литература, электронная библиотека, видеотека, сюжетные и предметные картинки, фонохрестоматия, мультимедийные презентации, энциклопедии.
Познавательное развитие	Наблюдение Экскурсия Экспериментирование Игры с правилами	Картотека опытов, мультимедийные презентации, видеотека, оборудование для проведения опытов
Художественно-эстетическое развитие	Слушание Исполнение (пение, танцы, подыгрывание, инсценирование и драматизация). Пение совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен. Танцы показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под	Электронные музыкальные произведения, музыкальные инструменты, ленточки, платочки, султанчики,

	народные мелодии, хороводы. Подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов; Импровизация Экспериментирование Подвижные игры с музыкальным сопровождением (хороводные, народные и др.) Музыкально-дидактические игры Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы. Мастерские по изготовлению продуктов детского творчества: рисование, лепка, аппликация, художественный труд, по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям, изготовление атрибутов для игр, украшений для праздников, сувениров и др. Реализация творческих проектов.	народные костюмы.
Физическое развитие	Физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.	Физкультурное оборудование (мячи, гимнастические палки, скамейки, кегли, скакалки, стойки, маты и др), тренажеры.

Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов -это деятельность, в которой решение образовательных задач по всем основным направлениям развития сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми.

Программа «Феникс» (шахматы для дошкольников) (А. В. Кузин, Н. В. Коновалов, Н. С. Скаржинский ориентирована на формирование личностного развития ребенка посредством вовлечения его в интеллектуально-спортивную среду, в частности путем знакомства с шахматным искусством.

Решение задач по реализации и освоению материала *по программе «Социокультурные истоки»* осуществляется в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей

Самостоятельная деятельность детей – свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Данный вид деятельности осуществляется для закрепления полученных знаний, развития умений и навыков, самостоятельной активности ребенка, в целях развития и амплификации (обогащения) опыта воспитанников. Предметно-развивающая среда создается посредством различных материалов для игр, рисования, лепки, конструирования по замыслу, рассматривания альбомов, книг, иллюстраций, оснащение для самостоятельных физических упражнений и т.д. Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная

гигиена) соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп). Формами самостоятельной деятельности детей являются:

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП с учетом возрастных особенностей воспитанников предоставлено в подразделе 2.2. ОПДО МБДОУ №28 «Калинка»*

2.3.Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников группы

Задачи коррекции речи:

- Ранняя диагностика речевых нарушений.
- Развитие понимания речи.
- Формирование лексико-грамматических форм и категорий.
- Развитие фонематического слуха.
- Формирование звуковой культуры.
- Развитие языкового анализа и синтеза (подготовка к обучению грамоте).
- Развитие связной речи.

Система коррекционного обучения основывается на следующих принципах:

- Принцип развития, который состоит в анализе объективных и субъективных условий формирования речевой функции ребенка. Разностороннее обследование дошкольника с этих позиций позволяет выявить ведущий речевой дефект и обусловленные им недостатки психического развития. При планировании коррекционной работы это учитывается.
- Принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных компонентов речи (фонетико-фонематической и лексико-грамматической).
- Принцип взаимосвязи речи с другими сторонами психического развития, который раскрывает зависимость формирования отдельных компонентов речи от состояния других психических функций.

Эффективность коррекционного обучения определяется четкой организацией детей в период пребывания их в учреждении, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе учителя-логопеда и воспитателей (режим дня воспитанников на учебный год с учетом возрастных особенностей; учебный план, расписание непосредственно образовательной деятельности на учебный год, рабочие программы, календарно-тематическое планирование на учебный год, планирование образовательной деятельности детей дошкольного возраста с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей).

Содержание работы учителя-логопеда	Правильно организованное коррекционное обучение и воспитание дошкольников с ТНР в условиях детского сада вида требует всестороннего обследования речевых и неречевых процессов, сенсомоторной сферы, интеллектуального и личностного развития. Для проведения логопедического обследования используются диагностические методики. При выявлении структуры речевого дефекта учитель-логопед производит анализ взаимодействия процессов овладения звуковой стороной речи, развитием лексического запаса и грамматического строя. Обязательно учитывается соотношение развития импрессивной и экспрессивной речи ребенка, выявляются компенсаторные возможности, сопоставляются уровни развития языковых средств с их активным использованием в речевом общении. В связи с этим выделяются следующие этапы логопедического обследования: 1) Сбор анамнестических сведений (целенаправленный опрос родителей о раннем речевом и психомоторном развитии ребенка, заполнение документации). Выявление первичной речевой патологии с целью отграничения её от сходных с нею состояний (снижение слуха, задержка психического развития, ранний детский аутизм, интеллектуальная недостаточность). 2) Обследование неречевых процессов, тесно связанных с речевым развитием (восприятие, внимание, память, познавательные процессы, мелкая и
--	--

	общая моторика). 3) Подробное обследование ведущих компонентов языковой системы (понимание речи, словарный запас, грамматический строй, звукопроизношение, фонематический слух), обоснование логопедического заключения. Все данные логопедического обследования фиксируются в Речевой карте, составляется индивидуальная программа коррекции речевых отклонений и психических функций, ведется отслеживание динамики, заполняется дневник наблюдений.
Содержание работы педагога-психолога	Важную помощь в развитии и коррекции отклонений в развитии детей с ТНР оказывает педагог-психолог, который организует работу с детьми, их родителями и воспитателями с учетом специфики Программы развития дошкольников, их возрастных и индивидуальных особенностей, структуры и тяжести речевого нарушения. В задачи педагога-психолога входит: <i>работа с детьми:</i> • индивидуальное обследование детей, заполнение Карт индивидуального развития, определение индивидуального образовательного маршрута; • организация индивидуальной и подгрупповой коррекционной образовательной деятельности по развитию эмоционально-волевой сферы и познавательных процессов в соответствии с индивидуальным образовательным маршрутом; • наблюдение за характером взаимоотношений детей в группе детского сада, анализ микроклимата в группе; определение особенностей развития детей, социального статуса группы и отдельных детей; • разработка методов и способов коррекции микроклимата в группе (при необходимости) и ознакомление с ними воспитателей группы и специалистов, работающих с этими детьми; • индивидуальная работа со всеми детьми в процессе их адаптации к детскому учреждению; • определение психологической готовности дошкольников к обучению в школе; • разработка рекомендаций для воспитателей и родителей. <i>работа с родителями:</i> • консультирование родителей детей, поступающих в учреждение, по вопросам организации периода адаптации ребенка к новым условиям жизни; • консультирование родителей детей, имеющих эмоциональные, социальные, поведенческие трудности, а также трудности в познавательном развитии; • разработка рекомендаций для родителей по организации жизни ребенка в семье; при необходимости проведение специальных занятий, тренингов для родителей и других форм обучения; • участие в родительских собраниях, информирование родителей о возрастных, индивидуальных и специфических особенностях развития детей с ОНР; <i>работа с воспитателями и педагогами-специалистами:</i> • анализ работы воспитателя в группе и помощь при затруднениях, связанных с особенностями индивидуального развития детей с нарушениями речи; • участие в обсуждении вопросов, посвященных адаптации детей к дошкольному учреждению, готовности детей к школе, организации работы в логопедических группах; • разработка рекомендаций по работе с детьми, имеющими трудности эмоционального, и интеллектуального развития, социальной адаптации для воспитателей групп и других специалистов учреждения; • проведение специальных обучающих занятий, тренингов для

	воспитателей по изменению стиля воспитательных воздействий и т.п. Задачи коррекции психических процессов, обусловленных недостатками речевой функции: - Развитие всех типов восприятия, внимания и памяти (слухового, зрительного, тактильного, двигательного и др.). - Формирование словесно-логического мышления (сравнение, анализ, синтез, умозаключение, обобщение и др.). - Развитие познавательных процессов. - Формирование оптико-пространственных понятий и временных отношений. - Развитие общей, мелкой, пальчиковой моторики, графомоторных навыков. - Развитие конструктивного праксиса. - Развитие эмоционально-волевой сферы (навыков коммуникации, социализации, всех видов игровой деятельности и т.д.).
Содержание работы воспитателя	Воспитатель детского сада для детей с ТНР помимо общеобразовательных задач выполняет ряд коррекционных, направленных на устранение недостатков в сенсорной, эмоционально-волевой и интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта. При этом воспитатель особое внимание уделяет на развитие и совершенствование деятельности сохранных анализаторов, создавая основу для благоприятного развития компенсаторных возможностей ребенка, нормализации речи. Особое внимание воспитатель уделяет развитию восприятия, мнестических процессов, мотивации, доступных форм словесно-логического мышления. При развитии познавательных интересов детей, учитывается своеобразное отставание в формировании познавательной активности. Поэтому, необходимым элементом при изучении каждой новой темы являются упражнения на развитие логического мышления, слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, оптико-пространственных представлений. Широко используются сравнения, выделение ведущих признаков, группировка по ситуации, по назначению, по признакам, и т.д.; выполнение заданий по классификации предметов, действий, признаков (с помощью картинок). Правильно организованное психолого-педагогическое воздействие воспитателя поможет предупредить появление стойких нежелательных отклонений в поведении, сформировать в группе коллективные, социально-приемлемые отношения. Работа воспитателя по развитию речи во многих случаях предшествует логопедической индивидуальной работе, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых умений. В других случаях – направлена на закрепление результатов, достигнутых в процессе НОД по коррекции речи. В задачу воспитателя также входит повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности в каждом периоде коррекционного процесса, контроль за правильным использованием поставленных или исправленных логопедом звуков, усвоенных грамматических форм и др. Речь самого воспитателя служит образцом для детей с речевыми нарушениями: четкая, предельно внятная, хорошо интонированная, выразительная, с исключением инвертированных конструкций, оборотов, вводных слов, усложняющих понимание речи. Формирование лексического запаса и грамматических категорий в процессе НОД и режимных моментах осуществляется поэтапно: • знакомство непосредственно с изучаемым явлением; • понимание словесных обозначений этих явлений с помощью правильного образца речи воспитателя; • организация речевой практики детей для закрепления словесных обозначений этого явления в активной речи. Для этого используются рассказы, чтение тестов, рассматривание картинок, беседы по вопросам, рассказы по образцу, различные дидактические игры. Основными методическими приемами

	являются: показ предмета и его название, рассматривание предмета, показ действий с предметами и их название, выполнение словесных инструкций, комментирование действий, побуждение к действиям, многократное повторение речевого материала и др. Специфика работы воспитателя включает организацию и проведение индивидуальной образовательной деятельности (ИОД) по заданию учителя-логопеда. Это индивидуальные или подгрупповые игры и упражнения во второй половине дня (закрепление хорошо поставленных звуков на различном речевом материале, повторение стихов, рассказов, упражнения на развитие фонематического слуха, языкового анализа и синтеза). Также большое внимание уделяется развитию мелкой моторики и графомоторных навыков. Большое значение для речевого, умственного и физического развития дошкольника с ТНР имеет игра. В играх дети учатся сравнивать предметы по форме, величине, цвету, знакомятся со свойствами материалов, из которых они изготовлены. В подвижных играх удовлетворяется потребность детей в движениях, развивается координация, выносливость, точность. В сюжетно-ролевых и играх с правилами дети учатся организовывать свое поведение в соответствии с правилами, овладевают выдержкой и решительностью, навыками общения со сверстниками, активной речью. Немаловажное значение для развития речевых навыков имеет изобразительная деятельность. Работа с бумагой, красками, пластилином, карандашами – это не только сенсорно-двигательные упражнения, а отражение и углубление представлений у детей об окружающих предметах, проявление умственной и речевой активности. В продуктивной деятельности создаются условия для осуществления тесной связи слова с предметом, действием, признаком, усвоения приставочных глаголов (отрезал, вырезал, разрезал и т.д.).
Содержание работы учителя музыки	Для эффективной организации музыкальной деятельности детей с ТНР музыкальному руководителю необходимо учитывать следующие особенности дошкольников с нарушениями речи: проговаривание, а не пение текста, плохое запоминание текстов (в результате снижения речеслуховой памяти), забывание названия песен и музыкальных произведений, нарушение согласованных движений с музыкой, пением, словом, затруднения в передаче ритмического рисунка. Поэтому, при проведении НОД используются упражнения для развития основных движений, мелких мышц руки, активизации слухового внимания, воспитания музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развития «мышечного чувства». Особое внимание уделяется танцевальным движениям. Включаются пляски под пение, хороводы, игры с пением. Необходимы для детей музыкально-дидактические и ритмические игры, способствующие развитию фонематического слуха, ориентировки в пространстве, различению музыкальных звуков по высоте, автоматизации поставленных звуков. Большое значение имеют упражнения на развитие физиологического и речевого дыхания. Правильное носовое дыхание способствует тренировке дыхательной мускулатуры, улучшает местное и мозговое кровообращение, предохраняет от охлаждения. Правильное речевое дыхание – основа для нормального звукопроизношения, речи в целом (некоторые звуки требуют энергичного сильного выдоха, сильной воздушной струи). Детей учат длительному выдоху, контролируя его силу и продолжительность («Сдуй снежинку», «Закружи осенние листочки», «Метель» и др.). При этом соблюдая ряд требований: - заниматься в свободной, не стесняющей движения, одежде; - выполнять упражнения в хорошо проветриваемом помещении; - дозировать количество и темп выполняемых упражнений (не более 3-5 секунд); - вдыхать воздух через рот и нос, выдыхать через рот; - вдыхать легко и коротко – выдыхать длительно и экономно; - в процессе речевого дыхания не напрягать мышцы шеи, рук, живота.

	Также, в процессе НОД ведется работа по развитию тембра, силы, высоты голоса, т.е. создается основа для интонационно-выразительной стороны речи. Для этого используются ритмические упражнения: выполнение ударения в начале, конце, середине отрезка, отхлопывание ритмического рисунка слова, фразы, стихотворения; имитация акцентной структуры слова (словесное ударение) и предложения (логическое ударение). В ходе работы по развитию интонационной выразительности используются междометия, считалки, звукоподражания, диалоги-инсценировки, сказки, русский фольклор. Для развития умения выражать эмоции средствами интонационной выразительности применяется комплекс специальных приемов на материале эмоциональных междометий: радостные чувств и положительная оценка; отрицательное отношение к фактам действительности (горе, печаль, досаду); удивление и восхищение ит.д.
Содержание работы учителя по физической культуре	В дошкольном периоде физическое воспитание тесно связано с общим воспитанием, так как закладываются основы здоровья, долголетия, всесторонней двигательной подготовленности и гармонического развития. Учеными (И.П. Павлов, А.А. Леонтьев, А.Р. Лурия, М.М. Кольцова и др.) доказано: чем выше двигательная активность, тем интенсивнее происходит развитие речи. Таким образом, овладение двигательными умениями и навыками, развитие координации общих движений, мелкой и артикуляционной моторики является одним из средств коррекции речевых нарушений. С другой стороны, формирование движений происходит при активном участии речи. Речь, особенно ритмичная (стихи, поговорки, считалки и др.) способствует улучшению артикуляционных движений, пальчиковой моторики, общих точных координированных движений. Следует отметить, что у детей с тяжелыми нарушениями наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций наблюдается отставание в развитии двигательной сферы. Таким образом, содержание работы инструктора по физической культуре включает следующие направления: - организация взаимодействия педагогов учреждения и родителей по развитию общей, мелкой и артикуляционной моторики дошкольников сОНР; - организация НОД, праздников и досугов с учетом коррекционных методик; - использование логопедических минуток с включением игр и упражнений на развитие артикуляционной, мелкой и общей моторики с учетом лексических тем; - закрепление правильных речевых навыков дошкольников с нарушениями речи; - создание условий для творческого освоения эталонов движения детьми с ОНР в различных ситуациях. В учреждении используются разнообразные формы проведения НОД по физической культуре: сюжетные, игровые, контрольно-учетные, на свежем воздухе. С учетом лексических тем разработаны комплексы общеразвивающих упражнений по физической культуре, утренней гимнастике и модели двигательной активности для каждой возрастной группы; создана система игровых упражнений «Речь с движениями».

Содержание работы по коррекции речи:

Подготовительный этап.

1. Формирование установки на коррекционную образовательную деятельность (доверительные отношения, адаптация);
2. Формирование произвольных форм деятельности и осознанного отношения к занятиям (правила поведения на логопедических занятиях, выполнение инструкций учителя-логопеда, активное включение в общение ит.д.);
3. Развитие произвольного внимания, памяти, мыслительных операций.

Основной этап.

Формирование фонематического слуха.

1. Узнавание неречевых звуков: а) развитие слухового внимания; б) развитие слуховой памяти;

2. Дифференциация неречевых звуков.

3. Дифференциация слов, близких по звучанию;

4. Дифференциация слогов, близких по звучанию;

5. Дифференциация звуков, близких по звучанию;

Развитие динамического праксиса.

1. Развитие общей моторики.

2. Развитие мелкой моторики пальцев рук.

3. Развитие моторики артикуляционного аппарата.

Коррекция звукопроизношения.

Развитие просодических компонентов речи (интонация, паузация, темп, мелодика и др.)

Развитие импрессивной речи (понимание простых и сложных вербальных инструкций).

Развитие экспрессивной речи:

1. Обогащение, уточнение и активизация словарного запаса.

2. Развитие навыков словообразования.

3. Развитие навыков согласования и словоизменения.

4. Употребление предложно-падежных конструкций.

5. Формирование связной речи.

Обучение навыкам элементарного звукового и слогового анализа и синтеза (подготовка к обучению грамоте).

Развитие оптико-пространственных представлений. Развитие тактильно-кинестетических ощущений.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.*

Культурные практики- это разнообразные способы самоопределения и самореализации ребёнка, основные на повседневных (обычных привычках) и в то же время интересных для него самых видах самостоятельной деятельности, поведения и опыта. Использование культурных практик в современных детских садах вызвано потребностью в расширении социальных и практических компонентов содержания образования для обогащения культурного опыта каждого ребёнка с учётом его индивидуальности. Но для успешного воплощения этой идеи необходимо кардинальное изменение взгляда педагогов на культуру- формирование готовности увидеть в ней цель, смысл и основное содержание образования.

Варианты культурных практик группы:

1. Совместная игра воспитателя и детей.
2. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта.
3. Творческая мастерская
4. Музыкально-театральная и литературная гостиная
5. Детский досуг
6. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность
7. Детские тематические флешмобы.

Перечень флешмобов:

№ п/п	Месяц	Название	№ п/п	Месяц	Название
1	Сентябрь	День «Краски осени»	7	Март	День «Моряков»
2	Октябрь	Зоопарк	8	Апрель	День «Космических путешествий»

3	Ноябрь	День «Шахмат»	9	Май	«Бантики»
4	Декабрь	Парад «Сказочных героев»	10	Июнь	День «Одуванчика»
5	Январь	День «Настроения красный»	11	Июль	День «Воздушного шарика»
6	Февраль	Мой любимый мультгерой	12	Август	Грибной день

№	Мероприятие	Тема	Сроки
1	Спортивные соревнования	Спартакиада воспитанников ДОУ	В теч года
2	Дни здоровья	«За здоровьем в детский сад» «Здоровому все здорово»	1 раз в квартал
3	Развлечения, праздники, концерты	«Золотая осень» Отчетный концерт ко Дню матери «Новогоднее волшебство» «Рождественские колядки» «Весенний праздник для мам и бабушек» Концерт, посвященный Дню победы	Октябрь Ноябрь Декабрь Январь Март Май
4	Конкурсы	Фестиваль детского творчества «Звездная капель» Фестиваль детского творчества «Театральная «Калинка» Семейный конкурс «Расту с книгой»	По плану Март Октябрь
5	Выставки	Выставка поделок из овощей и фруктов «Огородные фантазии» Выставки детского творчества «Осенние фантазии» (творческие работы из природного материала) Хобби выставка «Золотые руки мамочки, бабушки» «Новогодний подарок» (творческие работы на новогоднюю тематику) Выставка поделок из бросового материала «Мастерская Деда Мороза» Хобби выставка «Папа – мастер на все руки» Выставка – подарок «Для любимой мамы» Выставка поделок и рисунков «Сказочный герой» Выставка «Дорого яичко к пасхальному дню» Выставка «Этот день победы»	Сентябрь Октябрь Ноябрь Декабрь Январь Февраль Март Март По плану май
6	Стенгазеты	«Моя любимая мама» «Мой папа самый лучший» «Как я провел лето»	раз в год

**Конкретное описание образовательной деятельности разных видов и культурных практик представлено в подразделе 2.4. ООПДО МБДОУ №28 «Калинка».*

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы:

- создаем в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражаем радость при встрече, используем ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;

- уважаем индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощряем желание создавать что-либо по собственному замыслу;
- обращаем внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создаем условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогаем детям в решении проблем организации игры;
- привлекаем детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;
- создаем условия и выделяем время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Основу всей жизнедеятельности учреждения и образовательного процесса делает специальная система событий в рамках, определённых тем, проживаемых детьми вместе со взрослыми, позволяющей пробудить детскую инициативу, создать общий контекст жизни детей и взрослых. Обучение детей происходит преимущественно в ходе их повседневной жизни и в традиционных видах деятельности.

Календарно-тематическое планирование (приложение) обучения помогает создать условия для реализации детьми своих способностей и потенциала личности. Работа над темой недели помогает создать в группе атмосферу, стимулирующую социальную, игровую, творческую, экспериментально-познавательную инициативу, атмосферу раскованности, в которой ребёнок чувствует право на самоопределение, на поиск, выбор, где он не боится совершить ошибки, чувствует поддержку взрослого и всего окружения, учится общаться, оказывать поддержку другому.

**Описание способов и направлений поддержки детской инициативы, с учетом возрастных особенностей воспитанников, представлено подразделе 2.5. ООПДО МБДОУ №28 «Калинка».*

2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников*

Партнёрство с семьёй строится на основе взаимного уважения и добровольности.

Цель взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей

Задачи:

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;
- повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; нетравмирующим приёмам управления поведением детей;
- убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста;
- учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
- создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;
- помогать родителям правильно выбрать школу для ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
- постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье.

Современный родитель стремится к диалогу, он хочет, чтобы его пожелания по воспитанию ребёнка учитывались, его мнение было услышано, его взгляды были учтены в работе воспитателей.

Основные формы взаимодействия с семьёй:

индивидуальные	коллективные	наглядные	совместная деятельность
- Изучение опыта семейного воспитания; - Индивидуальные беседы; - Консультации; - Беседы	- Групповые родительские собрания; - Коллективные консультации; - Субботники (совместная практическая деятельность); - Анкетирование; - Газета «Матрешка»	- Выставки; - Показ детских работ; - Дни открытых дверей; - Папки-передвижки с материалами; - Памятки; - Ежедневные рекомендации	- Организация вечеров музыки и поэзии, гостиных, праздников. - конкурсы. - концерты - Участие в исследовательской и проектной деятельности

План работы с родителями

Форма работы	Содержание	Сроки	Ответственный
Сентябрь			
Оформление информационного стенда	Режим дня, закаливание, расписание НОД, зарядка	1 неделя	Воспитатели: Зайцева Ж.В. Камалова Э. Ф.
Памятка	«О правилах дорожного движения»	2 неделя	Воспитатель: Камалова Э.Ф
Ежемесячный буклет «Шпаргалки для семьи»	«Речевое развитие ребенка»	3 неделя	Воспитатели: Зайцева Ж.В. Камалова Э. Ф.
Консультация	«Воспитывайте полезные привычки с детства»	4 неделя	Воспитатель: Зайцева Ж. В.
Групповое родительское собрание	«Вот и стали мы на год взрослей»	4 неделя	Воспитатели: Зайцева Ж.В. Камалова Э. Ф. учитель-логопед: Куц К.С.
Выставка	Выставка поделок из овощей и фруктов «Огородные фантазии»	4 неделя	Воспитатели: Зайцева Ж.В. Камалова Э. Ф.
Октябрь			
Индивидуальные беседы	«Результаты диагностики»	1 неделя	Воспитатели: Зайцева Ж.В. Камалова Э. Ф.

Консультация	«Домашние занятия с ребёнком»	2 неделя	Воспитатель: Зайцева Ж. В.
Информационный стенд	«Безопасность детей - забота взрослых»	3 неделя	Воспитатель: Камалова Э.Ф
Конкурс	Семейный конкурс «Расту с книгой»	По плану	Воспитатели: Зайцева Ж. В. Камалова Э.Ф
Ежемесячный буклет «Шпаргалки для семьи»	«Артикуляционные упражнения»	4 неделя	Воспитатели: Зайцева Ж. В. Камалова Э.Ф.
Выставка	«Осенние фантазии» (творческие работы из природного материала)	4 неделя	Воспитатели: Зайцева Ж. В. Камалова Э.Ф.
Ноябрь			
Папка - передвижка	«Магические слова в обращении с детьми»	1 неделя	Воспитатель: Зайцева Ж. В.
Рекомендация	«Как готовить ребёнка к предстоящему обучению в школе?»	2 неделя	Воспитатель: Камалова Э.Ф.
Ежемесячный буклет «Шпаргалки для семьи»	«Играем пальцами – развиваем речь».	3 неделя	Воспитатели: Зайцева Ж. В. Камалова Э.Ф.
Выставка	Хобби выставка «Золотые руки мамочки, бабушки»	4 неделя	Воспитатели: Зайцева Ж. В. Камалова Э.Ф.

Декабрь			
Уголок безопасности	«Безопасное поведение детей на дороге»	1 неделя	Воспитатель: Зайцева Ж. В.
Консультация	«Обогащение словаря ребенка в домашних условиях»	2 неделя	Воспитатель: Камалова Э.Ф.
Ежемесячный буклет «Шпаргалки для семьи»	«Развитие связной речи»	3 неделя	Воспитатели Зайцева Ж. В. Камалова Э.Ф
Папка-передвижка	«Подготовка детей к школе: советы психолога»	4 неделя	Воспитатель: Зайцева Ж. В. Психолог:
Выставка	«Новогодний подарок» (творческие работы на новогоднюю тематику)	4 неделя	Воспитатели: Камалова Э.Ф. Зайцева Ж. В.
Январь			
Памятка	«Профилактика заболеваний - здоровый малыш»	2 неделя	Воспитатель: Зайцева Ж. В.
Ежемесячный буклет «Шпаргалки для семьи»	«Правила пожарной	3 неделя	Воспитатели: Камалова Э.Ф.

	безопасности»		Зайцева Ж. В.
Групповое родительское собрание	«Наши достижения»	4 неделя	Воспитатели, Камалова Э.Ф. Зайцева Ж. В. учитель-логопед:
Выставка	Выставка поделок из бросового материала «Мастерская Деда Мороза»	4 неделя	Воспитатели: Камалова Э.Ф. Зайцева Ж. В.
Февраль			
Папка- передвижка	«Развитие познавательной активности»	1 неделя	Воспитатель: Зайцева Ж. В.
Памятка	«В каких продуктах «живут» витамины»	2 неделя	Воспитатель: Камалова Э.Ф.
Ежемесячный буклет «Шпаргалки для семьи»	«Фонематический слух-основа речи»	3 неделя	Воспитатели: Камалова Э.Ф. Зайцева Ж. В.
Выставка творческих работ	Хобби выставка «Папа – мастер на все руки»	4 неделя	Воспитатели: Камалова Э.Ф. Зайцева Ж. В.
Март			
Памятка	«Здоровая осанка»	1 неделя	Воспитатель: Зайцева Ж. В.
Выставка	Выставка – подарок «Для любимой мамы»	2 неделя	Воспитатели:Зайцева Ж. В. Камалова Э.Ф.
Ежемесячный буклет «Шпаргалки для семьи»	«Готов ли ребенок к школе»	3 неделя	Воспитатель: Камалова Э.Ф.
Папка-передвижка	«Подготовка к школе: возрастные особенности ребенка»	4 неделя	Воспитатели: Зайцева Ж. В. Камалова Э.Ф.
Апрель			
Информационный стенд	«Типичные ошибки детей при переходе улиц и дорог»	1 неделя	Воспитатель: Зайцева Ж. В.
Консультация	«Как отвечать на детские вопросы»	2 неделя	Воспитатель: Камалова Э.Ф.
Ежемесячный буклет «Шпаргалки для семьи»	«Благоприятная атмосфера в семье – залог психического здоровья ребенка».	3 неделя	Воспитатели: Зайцева Ж. В. Камалова Э.Ф.
Выставка	Выставка поделок и рисунков «Сказочный герой»	4 неделя	Воспитатели: Зайцева Ж. В. Камалова Э.ф.
Май			
Информационный стенд	«Профилактика клещевого энцефалита»	1 неделя	Воспитатель: Зайцева Ж. В.
Консультация	«Как помочь ребенку выполнять уроки, не деля	2 неделя	Воспитатель: Камалова Э.Ф.

	их за него»		
Выставка	Выставка «Этот день победы»	2 неделя	Воспитатели Зайцева Ж. В. Камалова Э.Ф.
Групповое родительское собрание	«Готовность детей к школе»	3 неделя	Воспитатели: Зайцева Ж. В. Камалова Э.Ф. учитель-логопед:
Ежемесячный буклет «Шпаргалки для семьи»	«Страна безопасности» (ПДД)	4 неделя	Воспитатели: Зайцева Ж. В. Камалова Э.Ф.
Июнь			
Информационный стенд	«Лето и безопасность ваших детей»	1 неделя	Воспитатель: Зайцева Ж. В.
Консультация	«Организуем летний отдых детей»	2 неделя	Воспитатель: Камалова Э.Ф.
Памятка	«Пчелы и осы»	3 неделя	Воспитатель: Зайцева Ж. В.
Выставка	«Лето в рисунках детей»	4 неделя	Воспитатели: Зайцева Ж. В. Камалова Э.Ф.
Июль			
Информационный стенд	«Осторожно: тепловой и солнечный удар»	1 неделя	Воспитатель: Зайцева Ж. В.
Папка - передвижка	«Адаптация ребенка в ДОУ»	2 неделя	Воспитатель: Камалова Э.Ф.
Памятка	«Формирование культуры еды»	3 неделя	Воспитатель: Камалова Э.Ф.
Выставка	«Отходы в доходы»	4 неделя	Воспитатели: Зайцева Ж. В. Камалова Э.Ф.
Август			
Информационный стенд	«Безопасная дорога в детский сад»	1 неделя	Воспитатель: Камалова Э.Ф.
Памятка	«Внимание! Грибы!»	2 неделя	Воспитатель: Зайцева Ж. В.
Консультация	«Как провести выходной день с детьми»	3 неделя	Воспитатель: Зайцева Ж. В.
Фото - выставка	«Как я провел лето»	4 неделя	Воспитатели: Зайцева Ж. В. Камалова Э.Ф.

3. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения ОПДО ДОУ в группе, обеспечение группы методическими материалами и средствами обучения по ОПДО ДОУ

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также территории, прилегающей к детскому саду или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации РП (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Она обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной. Оснащенность МБДОУ учебно-методическими пособиями полностью соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования к развивающей предметно-пространственной среде.

Оснащенность МБДОУ учебно-методическими пособиями полностью соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования к развивающей предметно-пространственной среде.

3.2. Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Вид помещения	Оснащение
Групповая комната: детская деятельность	Доска, столы, стульчики, игры и игрушки, в том числе по гендерному развитию, центры развития, сюжетно-ролевые, настольно-печатные игры, дидактические, развивающие игры.
<i>Речевой центр</i>	- серии сюжетных картинок для составления рассказов, картотеки, лото, дидактические игры; - детская библиотека с подборкой книг по программе, любимыми произведениями детей, детскими журналами; - портреты писателей и поэтов; - схемы для заучивания стихотворений - схемы для пересказа произведений - дидактические игры - игры на развитие звуковой культуры речи, грамматический строй речи, формирование словаря, мнемотаблицы - игры и пособия на развитие речевого дыхания - игры и пособия на развитие фонематического слуха и звукопроизношения - картотека артикуляционных игр и упражнений, игры на развитие словаря и грамматического строя речи - игры на развитие связной речи - настольно-печатные игры по развитию речи.
<i>Математический центр</i>	- настольно-печатные игры «Развиваем внимание» «Сложи картинку», «Учимся сравнивать» и др. - цветное лото - головоломка «Шестиугольник» - математический планшет - «Найди фигуру» - выкладываем дорожки - логические цепочки

<i>Центр продуктивной и творческой деятельности</i>	- мелки, акварель, гуашь; - бумага разной фактуры, размера и цвета, картон, дидактические игры; - ножницы, клей; - альбомы с образцами народно-прикладного искусства, иллюстрации известных художников - конструкторы разного вида, кубики, крупный и мелкий деревянный строительный материал, схемы и чертежи построек
<i>Центр природы и экспериментирования</i>	- календарь природы - плакаты - настольно-печатные игры по экологии - пазлы - таблицы - мнемотаблицы, схемы, модели - карточки «Времена года», «Насекомые», «Подводные жители», «Птицы», «Животные» - альбомы «Цветы», «Домашние и дикие животные», «Фрукты и овощи», «Насекомые» - фигурки животных - мини лаборатория - передники, лейки, палочки для рыхления, пульверизаторы
<i>Центр двигательной активности</i>	- мячи большие, средние, флажки - мешочки для метания - скакалки - кегли - мячики – массажеры - дорожки здоровья - картотеки подвижных игр, дыхательной гимнастики, гимнастики после сна
<i>Центр безопасности дорожного движения</i>	- игрушки – транспортные средства, светофор, фуражка милиционера, жезл регулировщика, макет улицы, дорожные знаки, напольный коврик с разметкой улиц и дорог, книги и плакаты о ПДД
Спальное помещение: дневной сон	кровати, бельё, спальные принадлежности
Приемная группы	стенды, шкафчики для раздевания, скамейки
Кабинет учителя-логопеда	столы - парты, стулья, детская кровать, логопедический тренажер, компьютер – моноблок, зеркало логопедическое, дидактические игры и пособия для развития речи, методические пособия

Развивающая предметно-пространственная среда, окружающая детей в нашем детском саду, обеспечивает безопасность их жизни, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них. Непременным условием построения развивающей среды в нашем саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

3.3. Распорядок образовательной деятельности в группе

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающей личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности. Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Основные принципы построения режима дня:

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в МБДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
3. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

РЕЖИМ ДНЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ (холодный период)

Режимные процессы	Группа старшего дошкольного возраста
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.45
Игры, подготовка к занятиям	8.45-9.00
НОД	9.00-10.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.20
Возвращение с прогулки, игры	12.20-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем детей, закаливание	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.30
Самостоятельная деятельность, игры, НОД	15.30-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.45-17.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	17.10-17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.20-17.40
Игры, прогулка, уход детей домой	17.40-19.00

РЕЖИМ ДНЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ (тёплый период)

Режимные процессы	Группа старшего дошкольного возраста
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-9.00
Подготовка к прогулке и организационные мероприятия с детьми	9.00-9.15
Выход на прогулку, совместная деятельность. Развлечения, досуги, праздники на участке	9.00-10.50
Игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные ванны	10.50 - 12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.05
Постепенный подъем детей, закаливание, игры, самостоятельная деятельность	15.25-15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45-17.10
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	17.10 – 17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30 – 19.00
Игры, уход детей домой	

Режим непрерывной и совместной образовательной деятельности

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
09.00-09.30/09.35-10.05 Логопедическое занятие/ <u>Математические представления</u> 10.25-10.55 Музыка	09.00-09.30/09.35-10.05 Логопедическое занятие/ Подготовка к обучению грамоте 10.35-11.05 Физическая культура 12.15-12.45 Слушание музыки	09.00-09.30 ЕНОТИК 09.40-10.10 Музыка	08.55-09.25/09.30-10.00 /Логопедическое занятие/речевое развитие 11.40-12.10 Физическая культура	09.00-09.30/09.35-10.05 Логопедическое занятие/ Математические представления 11.35-12.05 *Физическая культура
15.40-16.05 ИЗО деятельность	16.40-17.10 РОБОМИР/ МЕТЕОСТАНЦИЯ 15.40-16.10 Моя Югра	15.40-16.10/16.20-16.50 ОРКЕСТР КАРЛА ОРФА/ ШАХМАТНЫЙ КЛУБ	15.40-16.10 Мир природы/мир человека 16.20-16.50 Шахматы	15.40-16.10 ФОБП 16.20-16.50 Патриотик

Примерная модель организации учебно-воспитательного процесса с учетом основной части программы и части, формируемой, участниками образовательных отношений в детском саду на день.

Время, Режимный момент	День недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Приём детей, игры, утренняя гимнастика 7.00 – 8.10 о-40 мин. ф-30 мин.	<i>Социально-коммуникативное развитие, физическое развитие</i>				
	Общегрупповой ритуал приветствия, коллективное планирование дня				
	Беседы из цикла «Социокультурные истоки»(ф) Рассматривание иллюстраций(о) Инд. работа в альбоме «Социокультурные истоки (ф) Работа в уголке природы(о) Утренняя гимнастика (о)	Знакомство с народным и приметами (ф) Народные игры(ф) Д/игры(о) Дыхательная гимнастика(о) Пальчиковая гимнастика(ф) Утренняя гимнастика(о)	Режиссерские игры(о) Работа в уголке творчества(о) Дидактические игры(о) Слушание и повторение песенок и потешек(ф) Игры для развития моторики(о) Утренняя гимнастика (о)	Работа в книжном уголке(о) Рассматривание иллюстраций (по изучаемым темам)(ф) Экологические игры с игрушками и бросовым материалом (о) Утренняя гимнастика (о)	Повторение знакомых стихотворений(ф) Игровые воспитывающие ситуации (о) Подвижные народные игры (ф) Совместные игры детей (о) Инд. работа в альбоме «Социокульту

					льтурные истоки (ф) Утренняя гимнастика (о)
Подготовка к завтраку, завтрак 8.10 – 8.45 о-25 мин. ф-10 мин	Физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие				
	Культурно-гигиенические навыки (ф) Навыки самообслуживания (о) Дежурство (о) Образовательная деятельность в ходе режимных моментов (о)				
Игры, подготовка к НОД 8.45 – 9.00 о- 10мин. ф-5 мин	Физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие				
	Игровые упражнения (о) Речевые игры на развитие фразовой речи (ф)	Речевая дидактическая игра(о) Чтение стихов, заучивание новых(ф)	Заучивание физминуток (ф) Игровые обучающие ситуации(о)	Дидактическая игра(о) Игры на развитие мелкой моторики(ф)	Беседа о персонажах из знакомых сказок(ф) Трудовое поручение(о)
Непосредственно образовательная деятельность 9.00 – 10.50 о- 70мин. ф-40 мин	Физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое				
	НОД (о, ф) Физ. минутка (ф)				
Игры, подготовка к прогулке,	Физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое				

прогулка 10.50 – 12.20 о-60 мин. ф-30мин	Наблюдение за объектами живой природы: расширение представления детей о природных объектах (о) Артикуляционная гимнастика(о) Подвижные игры на развитие двигательной активности(ф) Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления(ф)	Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о природных явлениях(о) Трудовые поручения (о) Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом(о) Словесные игры(ф) Подвижные игры(о) Работа с детьми в индивидуальной форме(ф)	Подвижные игры: развитие координации движений, умения ориентироваться в пространстве (о) Игры-импровизации(ф) Ситуативное обучение (о) Беседы о безопасном поведении в природе или в быту(о) Сюжетно-ролевая игра (о) Физические упражнения на ловкость(ф)	Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействия людей(о) Углубление представления детей о сезонных изменениях природы(о) Дидактические игры(о) Малоподвижные игры (ф) Индивидуальная работа по физическому развитию(о) Игры-инсценировки (ф)	Целевые прогулки (о) Беседы о ПДД(о) Наблюдение за средствами передвижения(о) Малоподвижные игры(ф) Физические упражнения на ловкость(о) Труд на участке(о) Сюжетно-ролевая игра(о) Подвижные игры на развитие двигательной активности(ф)
Возвращение с прогулки, игры 12.20 – 12.40 о-10 мин. ф-10 мин	<i>Социально – коммуникативное развитие, физическое развитие, речевое развитие.</i> Самообслуживание (навыки одевания и раздевания) (о) Культурно – гигиенические навыки (о) Чтение художественной литературы (о) Словесные игры (ф)				
Подготовка к обеду, обед 12.40 – 13.10 о-30 мин.	<i>Социально – коммуникативное развитие, физическое развитие</i> Навыки самообслуживания (о) Культурно – гигиенические навыки (о) Дежурство (о) Образовательная деятельность в ходе режимного момента (о)				
Подготовка ко сну, дневной сон 13.10 – 15.00 о-110 мин.	<i>Физическое развитие</i>				
Итого в первую половину дня – 480 минут: о- 345 минут, ф- 135 минут					
Постепенный	<i>Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>				

подъем, закаливающи е процедуры 15.00 – 15.10 о-10 мин.	Гимнастика в постели (о) Закаливающие процедуры (о) Навыки самообслуживания (о)				
Подготовка к полднику, полдник 15.10 – 15.30 о-15мин. ф-5 мин	<i>Социально – коммуникативное развитие, физическое развитие</i>				
	Культурно-гигиенические навыки (ф) Навыки самообслуживания (о) Дежурство (о) Образовательная деятельность в ходе режимных моментов (о)				
Жизнедеятел ьность сообщества в группе: самостоятель ная деятельность детей, игры, НОД 3 15.30 – 16.20 о-30 мин. ф-20 мин	<i>Физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно- эстетическое</i>				
	Театрализован ные и сюжетно- ролевые игры (о) Чтение художественно й литературы (ф) Речевые игры и упражнения на развитие фонематич. слуха (о)	Подвижные, имитационные игры (о). Артикуляционна я гимнастика (о) Музыкально- дидактические игры (ф) Работа над темами проектов (ф)	Конструктивн ые, строительные игры (о). Игры на развитие речевого слуха (ф) Чтение познавательн ой литературы (о)	Игры в Центре воды и песка(о) Дидактическ ие игры, в том числе с природным материалом(о) Игры на развитие силы, высоты голоса (ф)	Развле чение по теме недели (о) Сюжет ные игры с предме тами- замест ителям и(о) Подви жная деятель ность(ф) Игры на развит ие слухов ого вниман ия(о) Работа над темами проект ов (о)
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятель ная деятельность детей, игры 16.20 – 17.10	<i>Физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно- эстетическое</i>				
	Экскурсии и целевые прогулки (о) Индивидуальна я работа по	Опытно- экспериментальн ая деятельность в мини- лаборатории (о)	Самостоятельн ая деятельность детей (о) Знакомство с	Беседы по воспитанию культуры поведения (ф)	Разучи вание новых подвиж ных

о-30 мин. ф-20 мин	ЗКР Разучивание чистоговорок, скороговорок (ф)	Малоподвижные игры (ф)	разными видами творчества (ф)	Правила безопасного поведения (дорожная, социальная, противопожа рная безопасность) (о)	игр (о) Беседы , игры на форми ровани е культу ры(ф)
Возвращение с прогулки, гигиенически е процедуры 17.10 – 17.20 о- 5 мин. ф- 5 мин	Физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно- эстетическое				
	Самообслуживание (навыки одевания и раздевания) (о) Культурно – гигиенические навыки (о) Словесные игры (ф)				
Подготовка к ужину, ужин 17.20 – 17.40 о- 20 мин.	Социально – коммуникативное развитие, физическое развитие				
	Навыки самообслуживания (о) Культурно – гигиенические навыки (о) Дежурство (о) Образовательная деятельность в ходе режимного момента (о)				
Игры, прогулка, уход детей домой 17.40 – 19.00 о- 50 мин. ф- 30 мин	Физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно- эстетическое				
	Труд и наблюдения на мини- огородах(ф) Игры-занятия в книжных уголках(о) Работа в творческой мастерской(о) Развлечения(о) Работа в мини- музеях (ф)	Конструктивная деятельность(о) Хороводные игры(ф) Сюжетно- ролевые игры(о) Совместные проекты (о)	Самостоятельн ая деятельность детей в зоне творчества(ф) Конструктивн ые, строительные игры(о) Рассматривани е иллюстраций(ф) Пальчиковая гимнастика(ф)	Коллективн ые творческие дела(о) Игры по социально- эмоциональн ому воспитанию(ф) Игры, упражнения, ситуации на освоение правил поведения(о)	Наблю дения за трудом взросл ых(о) Дидакт ически е игры, рассма триван ие иллюст раций о профес сиях(ф) Хозяйс твенно- бытово й труд(о) Муз- дид. игры(ф)
	Взаимодействие с родителями воспитанников.				
Итого во вторую половину дня – 240 минут: о- 160 минут, ф- 80 минут					

Итого за день – 720 минут: о- 505 минут, ф- 215 минут
Объем обязательной части программы: 8ч.00мин
Объем части программы, формируемой участниками образовательных отношений: 4ч.00мин
Итого образовательная нагрузка в день: 12ч. (720 мин)

Приложение 1

Перспективный план по слушанию музыки

в группе старшего дошкольного возраста (с 5 до 6 лет) «Матрешка»

на 2021-2022 учебный год(учитель музыки Верещагина Виктория Алексеевна)

№ п/п	Блок	Дата	Тема
1			Л.Бетховен«Весело-грустно». Учить передавать в движениях смену настроений (в соотв. с 3-х частной формой пьесы), соотносить настроение музыки с различными тембрами музыкальных инструментов и игрушек.
2			Д.Шостакович «Веселый марш». Дать детям сведения о композиторе Д. Шостаковиче. Учить определять жанр и характер музыкального произведения.
3			Л.Шульгин «Марш». Различать средства музыкальной выразительности в связи с характером частей марша. Выразить в движении смену настроений музыки, средства музыкальной выразительности (динамику, регистр, штрихи).
4			<u>Просьба. Радость. Печаль.</u> Г.Свиридов «Ласковая просьба». Учить различать и определять словесно разные музыкальные настроения и их оттенки.
5			П.Чайковский «Новая кукла». Привлечь внимание детей к выразительным интонациям музыки. Учить передавать движениями различный характер пьес.
6			П.Чайковский «Болельщик куклы». Учить детей передавать настроение музыки в ИЗО-деятельности.
7			<u>Черты характера человека.</u> Д. Кабалевский «Плакса.Резвушка.Злюка». Рассказать о том, что музыка может передавать не только настроение, но и черты хар-ра

		человека.
8		Д. Кабалевский «Плакса.Резвушка.Злюка». Учить различать средства муз.выразительности (темп, динамика, регистр, гармонизацию) и передавать в движениях хар-р музыки.
9		Д. Кабалевский «Упрямый братишка». Учить различать выразительные интонации музыки, сходные с речевыми. Инсценировка пьесы с использованием пантомимы.
10		<u>Смелость. Тревога.</u>Р.Шуман «Смелый наездник». Учить различать хар-р муз.произведения, высказываться об эмоционально-образном содержании музыки.
11		Р.Шуман «Смелый наездник». Учить различать изобразительность в музыке, связывать ее с хар-ром пьесы, определять форму музыкального произведения. М/ф «Маруся», разбор хар-ров героев.
12		П.Чайковский «Игра в лошадки». А.Гречанинов «Верхом на лошадке». Учить сравнивать пьесы с похожими названиями и различать эмоционально-образное содержание.
13		Д.Кабалевский «<u>Клоуны</u>». Вызвать у детей эмоциональный отклик на музыку шутивого, задорного характера.
14		Д.Кабалевский «Клоуны». Учить различать смену хар-ра музыки, форму муз.произведения, выделять выразительные ср-ва – динамику, направление мелодических интонаций.
15		Д.Кабалевский «Клоуны» (М/ф «Клоуны»). Учить передавать в рисунке хар-р героев, различать ладовую окраску музыки. Стремиться передать в движении различный хар-р муз.образов.
16		Д.Кабалевский «Шуточная». Вызвать у детей эмоциональный отклик на музыку шутивого, задорного характера.
17		Д.Кабалевский «Шуточная». Учить детей различать форму музыкальных произведений, опираясь на смену характера музыки.
18		<u>Лентяй. «Мальчик-замарашка» финская нар.мелодия в обр. Т.Попатенко.</u> Вызвать эмоциональную отзывчивость на музыку задорного, шутивого характера.
19		Д.Кабалевский«Лентяй». Учить различать части песни (вступление, запев, припев), смену хар-ра музыки в куплетах, моменты изобразительности.
20		«Мальчик-замарашка», «Лентяй». Учить находить выразительные тембры музыкальных инструментов для оркестровки песен. Инсценировка песен с использованием музыкальных инструментов.

21			Нежность и забота. А. Гречанинов «Материнские ласки», П. Чайковский «Мама». Учить сравнивать пьесы с похожими названиями.
22			А. Гречанинов «Материнские ласки», П. Чайковский «Мама». Учить различать оттенки настроений в пьесах с похожими названиями, средства музыкальной выразительности.
23			<u>Разные чувства.</u> Д. Кабалевский «Печальная история». Учить различать настроения контрастных между собой произведений, смену настроений внутри пьес.
24			С. Майкапар «Пастушок». Обратить внимание детей на выразительную роль регистра в музыке.
25			Кабалевский «Печальная история», С. Майкапар «Пастушок». Учить передавать хар-р музыки в движениях, а так же подбирать тембры муз. инстр-тов и игрушек, соответствующих характеру мелодии.
26			Р. Шуман «Пьеска», И.-С. Бах «Шутка». Дать представление о непрограммной музыке.
27			К. Глюк «Мелодия», Р. Шуман «Пьеска». Учить различать смену характера малокоонтрастных частей пьес, оттенки настроений.
28			<u>Оттенки грусти.</u> К. Глюк «Мелодия», П. Чайковский «Мелодия». Дать представление о мелодии как выразительном средстве музыки, форме музыкального произведения.
29			К. Глюк «Мелодия», П. Чайковский «Мелодия». Познакомить с разными музыкальными инструментами, их выразительными возможностями, сравнивая пьесы с одинаковыми названиями.
30			С. Майкапар «Раздумье», «Тревожная минута». Обогащать представления детей о разных чувствах, существующих в жизни и выраженных в музыке.
31			Ф. Шопен «Прелюдия», Р. Шуман «Первая потеря». Расширять представления детей об оттенках настроений, чувств, выраженных в музыке.
32			П. Чайковский «Ноктюрн». Учить различать смену настроений и их оттенки в музыке. Познакомить с жанром «ноктюрн».
33			<u>Оттенки шутливого настроения.</u> И.-С. Бах «Шутка», П. Чайковский «Юмореска». Учить различать оттенки одного настроения в пьесах с похожими названиями: шутка, юмореска.
34			П. Чайковский «Скерцо». Учить различать оттенки одного настроения в пьесах с похожими названиями: шутка, юмореска, скерцо. Музыкально-ритмические движения под музыку.

35			Оттенки настроений в непрограммной музыке. В.А.Моцарт «Турецкое рондо». Познакомить с музыкальной формой «рондо».
36			В.А.Моцарт «Турецкое рондо». Учить различать трехчастную форму рефрена и эпизода, а также подбирать музыкальные инструменты, соответствующие по тембру хар-румузыки.
37			В.А.Моцарт «Турецкое рондо». Учить различать контрастные части рондо, оркестровать пьесу, передавать характер музыки в движениях.

Приложение 2

Перспективный план досуговой деятельности

в группе старшего дошкольного возраста (с 5 до 6 лет) **«Матрешка»**

на 2021-2022 учебный год (учитель музыки Верещагина Виктория Алексеевна)

№ п/п	Дата	Тема досуга
1		«День знаний». Показать детям общественную значимость праздника – День знаний; доставить радость, создать веселое праздничное настроение. Развивать самостоятельность и инициативу, художественно – эстетический вкус.
2		«Веселись, детвора!». Способствовать созданию положительных эмоций детей от совместного мероприятия. Способствовать систематизации и закреплению имеющихся знания у детей о детском саде, воспитанию уважения и доброжелательности к старшим, формированию положительных эмоций и качеств характера.
3		«Увлекательное путешествие в осенний лес». Закреплять и расширять у детей представления об осенних явлениях природы посредством выразительного исполнения ими песен, танцев, стихотворений, игр, воспитывать умение взаимодействовать друг с другом.
4		«Я – пешеход!» Продолжать знакомить с правилами дорожного движения, учить практически применять их в различных ситуациях. Развивать мышление, зрительное внимание, умение ориентироваться в окружающем мире. Воспитывать чувство ответственности.
5		«Азбуку дорожную детям знать положено». Способствовать развитию у детей осторожности и осмотрительности. Вызывать интерес у детей и доброе отношение друг другу. Закреплять умение детей двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки.
6		«Осень-раскрасавица». Расширять представления об окружающем мире через разные виды деятельности. Воспитывать любовь к природе; эстетический вкус; аккуратность; умение работать в коллективе.
7		«А в лесу чудесном просто красота!». Закреплять знания детей об осени. Развивать умение сотрудничать в коллективной музыкальной деятельности, развивать певческие умения детей. Обеспечивать совершенствование умений выразительно рассказывать наизусть стихи.

		Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости.
8		« Всемирный День охраны окружающей среды ». Закрепить знания детей о природе, о бережном и заботливом отношении к природе. Способствовать формированию у детей представления о правильном поведении в природе, взаимодействовать с природой.
9		« Путешествие по Югре ». Способствовать патриотическому воспитанию детей, привить любовь к родному краю через художественно-эстетическое и познавательное развитие детей.
10		« День народного единства ». Воспитывать гражданские и патриотические чувства, любовь к Родине, уважения к народным героям. Развитие творческих способностей, чувство коллективизма.
11		« Россия – это мы! » Расширять представления детей о Родине, о народах проживающих в России, о дружбе и мире во всем мире. Демонстрация детям значения сплоченности в жизни человека и целого народа.
12		« День здоровья ». Создать условия для приобщения детей к здоровому образу жизни с помощью применения здоровьесберегающих технологий и игровых приёмов.
13		« Тепло сердец для милых мам ». Формирование семейных ценностей, любовь к матери. Развитие навыков межличностного общения, формирование нравственно – эстетических ценностей, уважения к матери, развитие творческих способностей детей.
14		« К нам зима пришла! ». Формирование музыкальных и творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности (слушание музыки, игра на детских музыкальных инструментах, музыкально – ритмичные движения, одновременное пении)
15		« Снежные загадки ». Закрепить представления детей о зиме (явлениях и объектах живой и неживой природы); расширять словарь детей за счет слов, отражающих зимние явления природы; развивать память, внимание, логическое мышление и воображение; формировать осознанное отношение к здоровью; вызвать эмоциональный интерес к совместной игровой и творческой деятельности; воспитывать любовь к устному народному творчеству (загадкам).
16		« Зимние сувениры ». Продолжать формировать представления детей о зимнем времени года, его признаках, приобщать детей к русскому народному творчеству (сказкам), навыки исполнительства в пении, танцах, подвижных игр.
17		« Сказочный Новый Год! ». Создать радостную атмосферу приближающегося праздника посредством музыкально-дидактических игр.
18		« Коляда, коляда, открывай ворота! » Познакомить детей с обрядовыми традициями русского народа во время зимних Святков. Развивать интерес к культуре предков, способствовать расширению кругозора и любознательности. Создать радостное настроение, положительные эмоции, ассоциированные с проведением колядок.
19		« В гостях у сказки ». Совершенствовать монологическую, диалогическую, связную речь, воспитывать эмоциональный отклик на хорошо знакомые и любимые сказки, развивать музыкальные способности;
20		« Путешествие в страну Мульт-Пульти ». Обогащать знания детей о советских и российских мультфильмах; учить узнавать мультфильм по заданию, закрепить название и персонажей знакомых мультфильмов.

21		« Угадай мультфильмы ». Формирование у детей эстетического восприятия мультфильмов, формирование первичных представлений об основных моральных принципах (добро и зло, справедливость и честность, дружба и уважение) через мультипликационных героев.
22		« Папа – гордость моя! ». Создание доброжелательной, праздничной атмосферы в преддверии праздника. Расширять представление детей о государственном празднике. Развивать основные физические качества дошкольников. Воспитывать у детей чувства патриотизма.
23		« День защитника Отечества ». Расширение представлений детей о Российской армии, воспитание в духе патриотизма, любви к Родине, знакомство с разными родами войск. Расширение гендерных представлений, поощрение интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитание чувства гордости за ее достижения.
24		« Звуки весеннего леса ». Формировать представления у детей о весенних изменениях в живой и неживой природе. Воспитывать творческие способности детей, эстетическое восприятие природы; создать атмосферу добра и радости через участие в играх.
25		« Музыкальная весна ». Развивать музыкальную память, певческие навыки, чувство ритма. Развивать интонационную выразительность речи и интерес к музыкальным инструментам. Воспитывать самостоятельность, активность, чувство коллективизма и бережное отношение к живой природе.
26		« Идет весна по свету ». Формировать умение выражать эмоциональное содержание музыки в художественном образе; развивать познавательный интерес к звуковой действительности через музыкально-сенсорную культуру, вокально-хоровые навыки; воспитывать творческое отношение к разным видам музыкальной деятельности.
27		« За кулисами театра ». Развитие творческих способностей средствами театрализованной деятельности. Побуждать детей к активному участию в театрализованных играх. Закреплять представления детей о театральных профессиях.
28		« Учимся быть артистами ». Дать возможность получить опыт перевоплощения; реализовывать чувственные переживания; развивать умение выражать свои представления в словесном плане и доносить их до партнера по деятельности; открытие новых позиций взаимодействия «на равных» между детьми и взрослыми.
29		« Играем в театр ». Создание условий для творческих проявлений детей и формирования положительного эмоционального фона на занятии в процессе театрализованной деятельности. Совершенствовать коммуникативные навыки.
30		« День космонавтики ». Развитие интереса детей к космосу и людям, покорившим его просторы. Воспитывать чувство гордости за нашу страну, её героев — космонавтов, уважение к трудной и опасной профессии космонавта
31		« Все профессии важны ». Расширять и обогащать знания и представления детей о профессиях, о труде. Воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий через музыкально-ролевые игры.
32		« Только трудом держится дом ». Развивать воображение, память, речь, пантомимическую и речевую выразительность, ориентировку в пространстве; формировать уважительное отношение к труду, желание трудиться, умение играть сообща.

33		« Девятого мая пришла к нам победа ». Формировать познавательный интерес к истории своей страны, патриотические чувства, любовь и уважение к защитникам Родины. Поощрять желание подражать их смелости, ловкости, отваге, в стремлении быть похожими на них.
34		« День Победы празднует страна ». Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников на основе формирования представлений о Великой Отечественной Войне и людях, одержавших победу на фронте и в тылу.
35		« Разноцветный мир ». Приобщать детей к музыкально-игровому и танцевальному творчеству, импровизации песен, при этом передавать в движениях образы разных персонажей в соответствии с текстом песни и характером музыки.
36		« Цветочные фантазии ». Создать радостное весёлое настроение у детей. Закрепить названия цветов. Воспитывать бережное отношение к природе, желание помочь.
37		« В гости лето мы зовем ». Создать тёплое, радостное, «солнечное» настроение, обогащая представления, эмоциональный мир детей посредством совместной музыкально - игровой деятельности. Продолжать учить детей отгадывать загадки по теме «Лето». Развивать физические качества при помощи игр, развивать мышление, внимание и память. Побуждать участвовать в играх, петь, танцевать.

Приложение 3

Формирование основ безопасного поведения у детей 5-7 лет.

Лит-ра: Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. – М.: «Просвещение», - 2015

Сроки проведения	№п/п	Содержание
Сентябрь	1	Загадки об источниках опасностей и мерах предосторожности при взаимодействии с ними. Безопасность на улицах и дорогах.
	2	Игра «Это я, это я, это все мои друзья!» Цели: Помочь детям осознать, к чему может привести нарушение правил безопасного поведения на улицах и дорогах; учить быстро оценивать опасность ситуации и реагировать на нее; развивать слуховое внимание. Стр.51
	3	Игра «Постовой-регулировщик» Цели: Закреплять у детей знания правил дорожного движения; учить пояснять ситуацию, в которой применяется то или иное правило; развивать быстроту реакции на слуховой или визуальный сигнал. Стр.52
	4	Игра «Будь честен» Цели: Побуждать анализировать ситуацию, в которой применяется то или иное правило дорожного движения, и свою роль в соблюдении этого правила; продолжать учить признавать собственные ошибки, адекватно реагировать на проступки сверстников; воспитывать нравственные качества. Стр.52
Октябрь	5	Игра «Безопасный переход» Цели: Продолжать учить детей основам безопасного поведения в быту; формировать у них ответственное отношение к своим словам; воспитывать взаимовыручку, желание помочь товарищу; развивать пространственную ориентировку; закреплять умение использовать пространственные предлоги в речи. Стр.52
	6	Игра «Исправь ошибку» Цели: Продолжать учить детей разбираться в дорожных ситуациях, изображенных на сюжетных картинках, определять, какое правило нарушают персонажи; развивать зрительное внимание, умение аргументировано объяснять свое мнение.

		Стр.52
	7	Игра «Виды транспорта» Цели: Продолжать знакомить с различными видами городского транспорта; развивать внимание, умение производить классификацию предметов по заданным признакам; формировать умение обобщать объекты по свойствам с учетом наличия или отсутствия каждого. Стр.54
	8	Игра «Автомобили переезжают в новый гараж» Цели: Формировать у детей умение различать сигналы светофора; учить согласовывать свои действия с действиями товарищей; развивать координацию движений и зрительное внимание. Стр.55
Ноябрь	9	Игра «Уличные трели» Цели: Совершенствовать умение детей различать звуковые сигналы, издаваемые различными транспортными средствами, и определять, какой транспорт их издает; обучать умению ориентироваться на улицах и дорогах, опираясь на слуховое восприятие. Стр.55
	10	Игра Закончи предложение» Цели: Содействовать прочному усвоению детьми правил поведения на улице, при переходе дорог; побуждать предвидеть и обсуждать различные опасные дорожные ситуации, помогать детям осваивать правильное поведение в таких ситуациях; развивать слуховое внимание. Стр.57
	11	Игра «Разрешается-запрещается» Цели: Способствовать осознанному усвоению детьми правил дорожного движения; воспитывать уважение к общему для всех закону дорог и улиц; развивать быстроту реакции. Стр.59
	12	Игра «Авария» Цели: Создавать благоприятные условия для обучения детей умению предвидеть возможную опасность; побуждать обсуждать различные опасные ситуации, которые могут возникнуть на улицах и дорогах; помогать детям осваивать правильное поведение в опасных ситуациях на дороге. Стр.56
Декабрь	13	Игра «Угадай дорожный знак» Цели: Познакомить детей с некоторыми знаками дорожного движения; развивать быстроту реакции на визуальный сигнал. Стр.63
	14	Игра «Дорисуй дорожный знак» Цели: Продолжать знакомить детей со знаками дорожного движения; развивать зрительную память, внимание. Стр.63
	15	Игра «Дорожная математика» Цели: Побуждать к осознанному выполнению детьми правил дорожного движения; формировать умение решать логические задачи, доказывать выбор результата; развивать слуховое внимание. Стр.60
	16	Игра «Как беречь зубы» Цели: Формировать у детей умение понимать, что важно соблюдать гигиену полости рта; конкретизировать представления о том, какие продукты питания полезны для роста зубов, а какая пища вредна; способствовать

		формированию у детей полезных привычек. Стр. 64
Январь	17	Игра «Раз, два, три, опасный предмет найди!» Цели: конкретизировать представления детей об источниках потенциальной опасности дома и в детском саду; продолжать учить быть осторожными при взаимодействии с хрупкими и пожароопасными предметами; развивать быстроту реакции, зрительное внимание. Стр.64
	18	Игра «Опасно-безопасно» Цели: Уточнить представления детей об источниках потенциальной опасности в быту; развивать быстроту реакции, зрительное внимание. Стр.65
	19	Загадки об источниках опасностей и мерах предосторожности при взаимодействии с ними. Безопасность в природе.
	20	Игра «Угадай и найди гриб (цветок) по описанию, загадке, стихотворению» Цели: Продолжать знакомить детей с внешним видом и названиями растений и грибов; учить определять опасные и безопасные растения и грибы по словесному описанию; определять характерные особенности растений (цветы и листья кислицы в пасмурную погоду поникают, складываются; перед дождем календула и одуванчик закрывают свои венчики; перед дождливой погодой ива плачет»). Стр. 66
Февраль	21	Игра «Съедобный грибок положи в кузовок» Цели: Формировать у детей представление о том, что нельзя собирать и употреблять в пищу неизвестные грибы, продолжать учить называть и различать грибы по внешним признакам. Стр.66
	22	Игра «Цветик-семицветик» Цели: Развивать умение детей узнавать растения по словесному описанию; продолжать учить определять опасные и безопасные растения; продолжать формировать навыки соблюдения мер предосторожности, которые необходимы в лесу; формировать навыки экологически безопасного поведения в природе. Стр.67
	23	Игра «Удивительный мир насекомых» Цели: Конкретизировать представления детей о насекомых, типичных для данного региона России; учить различать и называть опасных и безопасных для человека насекомых; формировать умение понимать необходимость соблюдения правильного поведения в природе. Стр. 69
	24	<i>Безопасность взаимодействия с социумом.</i> Настольная игра-путешествие с кубиком и фишками. Цели: Совершенствовать ранее приобретенные детьми навыки личной безопасности. Расширять представления детей о правилах осторожного поведения при встрече с незнакомыми людьми, животными; избегая при этом запугивания; учить предупреждать возможные ситуации опасности и находить способы их избежать. Стр.70
Март	25	Игра «Хорошо-плохо» Цели: Учить детей определять опасные для жизни ситуации, отличая их от безопасных; расширять представления об источниках потенциальной опасности; вырабатывать привычку осторожного поведения в потенциально-опасных ситуациях.

		Стр.70
	26	Игра «Лото осторожности» Цели: Совершенствовать умение детей определять опасные для жизни ситуации, отличая их от безопасных; расширять представления о безопасном поведении в быту и социуме; приучать выполнять правила поведения, безопасные для жизни и здоровья. Стр.71
	27	Игра «В поиске добрых слов» Цели: Развивать коммуникативные умения и социальные навыки дошкольников; побуждать использовать вежливые слова, высказывая просьбы, поручения, предложения; учить находить способы контакта с малознакомыми людьми. Стр.72
	28	Игра «Аукцион вежливых слов» Цели: Создавать условия для развития коммуникативных умений и социальных навыков дошкольников; побуждать активно использовать вежливые слова в речи; поддерживать желание детей разговаривать со взрослыми и сверстниками в доброжелательной форме. Стр.
Апрель	29	Игра «Узелок желаний» Цели: Создавать условия для развития коммуникативных умений у дошкольников; помогать осознать собственные ценности и потребности (подвести к пониманию того, что разные люди могут иметь разные ценности и желания, но иногда желания одного человека могут стать причиной несчастья других людей); воспитывать эмпатию и толерантность. Стр.73
	30	<i>Пожарная безопасность.</i> Игра «Спасатели» Цели: Развивать умение соотносить схематическое изображение с натуральным предметом; стимулировать развитие зрительного восприятия при поиске предметов в непривычной ситуации; демонстрировать способы быстрого принятия решения при чрезвычайной ситуации. Стр.74
	31	Игра «Огонь и вода» Цели: Закреплять представления детей о том, что огонь следует тушить водой; упражнять в беге с увертыванием от ловящего; воспитывать смелость, находчивость, умение быстро ориентироваться в изменяющейся обстановке. Стр. 75
	32	Игра «Слушай внимательно» Цели: Знакомить детей с элементарными правилами безопасного поведения дома и в общественных местах, с тем, как вести себя при пожаре; объяснять детям, с какими вещами в доме запрещено играть (спички, газовая плита, электрические приборы); развивать слуховое внимание, быстроту реакции.
Май	33	Игра «Если возник пожар» Цели: Создавать условия для овладения детьми основными правилами безопасного поведения дома и в общественных местах; продолжать знакомить с тем, как вести себя при пожаре; с какими вещами в доме запрещено играть (спички, газовая плита, электрические приборы); развивать умение детей подбирать рифму к заданному слову; совершенствовать быстроту реакции на слуховые сигналы. Стр.76

	34	Игра «Пожарные на учениях» Цели: Развивать интерес к профессиональной деятельности пожарных; познакомить детей со знаниями о тушении пожара; развивать быстроту реакции; упражнять в быстром беге с выполнением задания. Стр. 75
	35	Игра «У литературного камина» Цели: Закреплять знания детей о правилах пожарной безопасности, нормах поведения во время пожара; формировать негативное отношение к нарушителям этих правил; поддерживать интерес к восприятию художественной литературы. Стр.77
	36	Праздник «Путешествие без опасностей» Цели: обобщить знания детей о правилах и способах безопасного поведения в быту, на улицах и дорогах, в природе; учить классифицировать предметы по заданному признаку, выделяя лишний, аргументировать свой выбор. Стр.79

**План совместной деятельности с детьми
«Истоки»**

Месяц	Книга	Тема и содержание занятия	Задачи
Сентябрь	Верность родной земле (часть 1)	Былина «Илья Муромец»	Первоначальное освоение духовно-нравственной категории «Вера». Закреплять и расширять знания детей о силе и славе богатырской Руси.
		Былина «Добрыня Никитич и Змей»	Первоначальное освоение духовно-нравственной категории «Вера». Закреплять и расширять знания детей о силе и славе богатырской Руси.
		Былина «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»	Первоначальное освоение духовно-нравственной категории «Вера». Закреплять и расширять знания детей о силе и славе богатырской Руси.
		Активное занятие «Верность родной земле» (часть I). Оформление страницы Альбома «Славный могучий богатырь» (стр. 19)	Первоначальное освоение духовно-нравственной категории «Вера». Закреплять и расширять знания детей о силе и славе богатырской Руси.
Октябрь	Верность родной земле (часть 2)	Былина «Бой с несметной ратью под Киевом»	Дальнейшее освоение духовно-нравственной категории «Вера». Приобщение детей к историческому прошлому русского народа на примере былинных богатырей.
		Былина «Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алеша Попович»	Дальнейшее освоение духовно-нравственной категории «Вера». Приобщение детей к историческому прошлому русского народа на примере былинных богатырей.

		И.С. Никитин «Русь»	Дальнейшее освоение духовно-нравственной категории «Вера». Приобщение детей к историческому прошлому русского народа на примере былинных богатырей.
		Активное занятие «Верность родной земле» (часть II). Оформление страницы Альбома «Раскрась богатырские доспехи»	Дальнейшее освоение духовно-нравственной категории «Вера». Развитие умения слушать друг друга, договариваться, приходить к единому мнению. Развивать представления о верности родной земле.
Ноябрь	Радость послушания	Русская народная сказка в обработке К.Д. Ушинского «Гуси – лебеди»	Дальнейшее освоение духовно-нравственной категории «Вера», освоение социокультурной категории «Послушание».
		Сказка С.Т. Аксакова «Аленький цветочек»	Дальнейшее освоение духовно-нравственной категории «Вера», освоение социокультурной категории «Послушание».
		Русская народная сказка «Царевна-лягушка»	Дальнейшее освоение духовно-нравственной категории «Вера», освоение социокультурной категории «Послушание».
		Активное занятие «Радость послушания» Оформление страницы Альбома «Радость послушания» (стр. 27)	Дальнейшее освоение духовно-нравственной категории «Вера». Развитие у детей мотивации к послушанию взрослым. Развитие адекватной самооценки.
Декабрь	Светлая Надежда	И.С.Шмелев «Рождество»	Освоение духовно- нравственной категории «Надежда», знакомство детей с праздником Светлого Рождества Христова.
		Е.И.Ивановская «Предание о первой рождественской елке»	Освоение духовно- нравственной категории «Надежда», раскрытие истории появления елки и традиции украшения елки на Рождество.
		Ф.М. Достоевский «Божий дар»	Освоение духовно- нравственной категории «Надежда», знакомство с понятием «особой милости и доброты Господа».
		Активное занятие «Светлая надежда». Оформление страницы Альбома «Рождественское чудо» (стр. 11).	Освоение духовно- нравственной категории «Надежда». Развитие умения слушать друг друга. Развитие целостного восприятия.

Январь	Доброе согласие	Н.С.Шмелев «Счастье мое миндальное», Л.Нечаев «Саночки»	Дальнейшее освоение духовно-нравственной категории «Надежда», освоение понятий таких как «теплые семейные отношения»,
		К.Д.Ушинский «Четыре желания»	Дальнейшее освоение духовно-нравственной категории «Надежда», воспитывать в детях доброе отношение к миру родной природы, к желанию делать все вместе.
		Поэзия. «Сад», А. Митяев «Где жить хорошо», рассказ «Дружба»	Дальнейшее освоение духовно-нравственной категории «Надежда», воспитывать в детях доброе отношение к миру родной природы, к желанию делать все вместе.
		Активное занятие «Доброе согласие» Оформление страницы Альбома «Доброе согласие» (стр. 25)	Дальнейшее освоение духовно-нравственной категории «Надежда». Развитие у детей умения приходить к согласию, договариваться
Февраль	Добрые друзья	Сказка в обработке К.Д. Ушинского «Сивка-бурка»	Первоначальное знакомство с духовно- нравственной категорией «Любовь», освоение понятий «истинная дружба, доверие».
		Сказка в обработке К.Д. Ушинского «Сивка-бурка»	Первоначальное знакомство с духовно- нравственной категорией «Любовь», освоение понятий «истинная дружба, доверие».
		Русская народная сказка «Зимовье зверей»	Первоначальное знакомство с духовно- нравственной категорией «Любовь», освоение понятий «Добрые друзья живут в согласии».
		Активное занятие «Добрые друзья» Оформление страницы альбома «Раскрасить рисунок к сказке»	Первоначальное знакомство с духовно- нравственной категорией «Любовь». Развитие умения проявлять доброе отношение друг к другу. Развитие у детей умения договариваться, приходить к единому мнению
Март	Добрые дела	П.П.Ершов сказка «Конек – горбунок»	Дальнейшее наполнение духовно-нравственной категории «Любовь», освоение понятий «взаимное доверие и любовь».
		П.П.Ершов сказка «Конек – горбунок»	Дальнейшее наполнение духовно-нравственной категории «Любовь», освоение понятий «взаимное доверие и любовь».

		П.П.Ершов сказка «Конек – горбунок»	Дальнейшее наполнение духовно-нравственной категории «Любовь», освоение понятий «взаимное доверие и любовь».
		Активное занятие «Добрые дела» Оформление страницы Альбома «Добрые дела» (стр. 33)	Дальнейшее наполнение духовно-нравственной категории «Любовь». Формирование потребности в социальном соответствии. Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. Формирование мотивации на совершение добрых поступков.
Апрель	Мудрое слово	Русская народная сказка «Никита Кожемяка»	Первоначальное знакомство с духовно- нравственной категорией «Мудрость», освоение понятия «мудрое слово».
		Русская народная сказка «Никита Кожемяка»	Первоначальное знакомство с духовно- нравственной категорией «Мудрость», освоение понятия «мудрое слово».
		Русская народная сказка «Белая уточка».	Первоначальное знакомство с духовно- нравственной категорией «Мудрость», освоение понятий «традиции русской семьи».
		Активное занятие «Мудрое слово» Оформление страницы альбома «Раскрасить рисунок к сказке»	Первоначальное знакомство с духовно- нравственной категорией «Мудрость». Развитие у детей умения слушать и слышать друг друга. Формирование потребности в социальном соответствии. Развитие эмоциональной сферы ребенка.
Май	Мудрые люди	Русская народная сказка «Пастушья дудочка»	Первоначальное знакомство с духовно- нравственной категорией «Мудрость», освоение таких понятий как расхождение слова и дела к добру не приводят.
		Русская народная сказка «Пастушья дудочка»	Первоначальное знакомство с духовно- нравственной категорией «Мудрость», освоение таких понятий как расхождение слова и дела к добру не приводят.
		Русская народная сказка «Названный отец»	Первоначальное знакомство с духовно-нравственной категорией способствовать к приобщению к житейской мудрости: жить по правде, чести и совести.

		Активное занятие «Мудрые люди» Оформление страницы Альбома «Мудрые люди» (стр. 27)	Дальнейшее освоение духовно-нравственной категории «Мудрость». Воспитание у детей доброго, уважительного отношения к родителям, бабушкам и дедушкам. Формирование потребности в социальном соответствии (на примере жизни близких людей)
--	--	---	--

Приложение 5

Перспективный план совместной деятельности с детьми «Обучение детей игре в шахматы»

Лит-ра:

- 1) Программа «Феникс». Шахматы для дошкольников / А.В. Кузин, Н.В. Коновалов, Н.С. Скаржинский. – М.: Линка- Пресс, 2017. – 12с.
- 2) Раздаточные материалы «Феникс». Шахматы для дошкольников

Месяц	Тема	Задачи	Работа с раздаточным материалом
Сентябрь	Знакомство	Познакомить детей с понятием «Шахматная игра», способствовать развитию интереса к игре в шахматы.	Занятие 1. С.1-2 Сказка про Аленку и дракона. Тр/задания «Закрась половину шахматной доски».
	Шахматная доска	Познакомить с новыми понятиями-«шахматная доска», «белые и черные поля», чередование белых и черных полей, шахматная доска и шахматные поля квадратные, «центр» шахматной доски.	Занятие 1. С.3-4 Тр/задания «Закрась угловые клетки», «Закрась четыре клетки, расположенные в центре доски», «Дорисуй елочки в угловых и центральных клетках доски», «Проведи Аленку к елочке в центр доски», «Закрась двумя способами половину доски» Дискуссия «Каких полей больше – белых или черных?»
	Прямые линии	Продолжать знакомство с шахматной доской. Учить правильно располагать доску между партнерами. Познакомить с новыми понятиями: горизонтальная и вертикальная линии.	Занятие 3. С.5-6. Тр/задания «Проведи Аленку к мельнице по прямой тропинке», «Соедини одинаковые предметы прямыми линиями», «найди самые длинные и короткие

		Закреплять полученные знания посредством дидактических игр-заданий.	вертикали, горизонтали, диагонали»
	Знакомство с шахматной доской	Повторить понятие горизонтальных и вертикальных линий, познакомить с новым понятием: «диагональ». Начать знакомство с «шахматным» алфавитом. Закреплять полученные знания с помощью игр-заданий. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	Занятие 4. С. 7-8. Тр/задания «Найди и отметь на доске несколько длинных горизонталей, вертикалей», «Найди и отметь на доске несколько диагоналей, две самые длинные диагонали» Дискуссия «Может ли поле А1 находиться под левым локтем у того, кто играет черными фигурами?»
Октябрь	Знакомство с шахматными фигурами	Познакомить детей с шахматными фигурами, белыми и черными (ладья, слон, конь, пешка, ферзь, король), учить сравнивать фигуры между собой, упражняться в нахождении той или иной фигуры в ряду остальных.	Занятие 5. С.9-10 История том, как Дракон выпустил на доску черно-белые фигуры. Дискуссия «Какая фигура самая главная? Почему?»
	Знакомство с пешками	Познакомить детей с «пешкой». Место пешки в начальном положении. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе.	Занятие 6. С.11-12 Рассказ про Аленку, Дракона, Паука и золотое перышко или как ходят Пешки.
	Пешка	Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «пешка», вспомнить места в начальном положении, ход пешки, взятие, правило «взятие на проходе». Познакомить с новым понятием-«превращение пешки». Закреплять полученные знания с помощью дидактических игр-заданий.	Занятие 7. С.13-14 Тр/задания «Отметь пешки без защиты», «Какую черную пешку лучше съесть белой пешкой?» Дискуссия «Сколько фигур может защитить пешка? Почему?»
	Соревнование пешками	Продолжать знакомить детей с понятием-«превращение пешки». Закрепить полученные знания с помощью соревновательной дидактической игры.	Занятие 8. С-15-16 Тр/задания «дойди пешкой до Аленки» Правила поведения во время шахматной партии. Тр/задания «Кто первым проведет пешку до конца доски»
Ноябрь	Знакомство с Ладьями	Познакомить детей с шахматной фигурой «ладья», новым понятием	Занятие 9. С.17-18 Рассказ о встрече Аленки с Ладьями.

		«ход фигуры».	Тр/задания «Нарисуй, как ходит Ладья», «Как может пойти Ладья», «Доберись до Аленки» Дискуссия «Ладья сильнее на угловых или центральных клетках?»
	Ладья	Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «ладья», вспомнить место ладьи в начальном положении, ход фигуры, познакомить с новым понятием «взятие». Закрепить новые знания посредством дидактических игр.	Занятие 10. С.19-20 Тр/задания «Доберись до Аленки», «Отметь пешку без защиты и съешь её», «Поставь восемь Ладей так, чтобы ни одна из них не угрожала другой» Дискуссия «Могут ли фигуры мешать ходу других своих фигур?»
	Тренировочные позиции (Ладья)	Закрепить полученные знания детей о шахматной фигуре «ладья» в игровой практике на шахматной доске; упражняться в умении ходить ладьей, отслеживать взаимодействие между белой и черной ладьей на шахматной доске, учиться предвидеть события на шахматной доске на один ход вперед.	Занятие 11. С.21-22 Тр/задания «Доберись до Аленки», «Съешь Ладью пешку без защиты» Разбор тренировочных позиций. Дискуссия «Бывают ли в шахматах такие ситуации, когда все ходы плохие?»
	Знакомство со Слонами	Познакомить детей с шахматной фигурой «слон». Место слона в начальном положении. Белопольные и чернопольные слоны. Ход слона.	Занятие 12 История о встрече Аленки со слонами» Д/и «Куда может пойти Слон» Дискуссия «Какой Слон сильнее: который ходит по белым полям или который ходит по черным полям»
Декабрь	Слон	Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «слон», Вспомнить место слона в начальном положении, ход слона, что такое белопольные и чернопольные слоны. Показать детям как слон выполняет взятие. Закрепить полученные знания посредством дидактических игр.	Занятие 13 С.25-26 Тр/задания «Доберись до Аленки», «Отметь пешки без защиты и съешь их Слонами», «Расставь 6 чернопольных слонов так, чтобы ни один из них не угрожал другому» Дискуссия «Если у тебя Слон стоит на белом поле, на какие поля лучше ставить свои пешки: на черные или белые? Почему?»
	Слон	Закреплять полученные	Занятие 14. С.27-28

		детьми знания о шахматных фигурах «пешка», «ладья» и «слон» в игровой практике на шахматной доске. Упражняться в умении взаимодействовать между фигурами на шахматной доске, учить детей предвидеть ход событий на доске и, в соответствии с этим, выбирать методы защиты или нападения.	Тр/задания «Доберись до Аленки», «Расставь 7 белопольных слонов так, чтобы ни один из них не угрожал другому» Дискуссия «Кто сильнее – Слон или Ладья? Почему?»
	Тренировочные позиции (Слон)	Закреплять полученные детьми знания о шахматных фигурах «пешка», «ладья» и «слон» в игровой практике на шахматной доске; учить детей следовать определенным правилам во время шахматной партии-делать ходы поочередно, учитывая предыдущий ход соперника и предвидя ответный ход; учить детей понимать и правильно решать поставленную перед ними учебную задачу.	Занятие 15. С. 29-30 Тр/задания «Доберись до Аленки», «Отметь пешку без защиты и съешь её Слоном» Тренировочные позиции: Задача белых: съесть или обездвигить все пешки противника. Задача черных: дойти пешкой до конца доски.
	Тренировочные позиции (пешки, Ладья и Слон)	Учить понимать и правильно решать поставленную перед ними шахматную задачу.	Занятие 16. С. 31-32 Тренировочные позиции: Сможет ли Слон остановить пешки белых? Сможет ли Ладья остановить пешки белых? Тр/задания «Поставь 10 Слонов так, чтобы ни один из них не угрожал другому» Дискуссия «Кто сильнее – два Слона или шесть пешек? Почему?»
Январь	Спортивное соревнование	Вспомнить какие игры-задания выполняли на предыдущем занятии.	Занятие 17. С.33-34 Правила поведения во время шахматной партии. Задача черных: съесть или обездвигить все пешки противника. Задача белых: дойти пешкой до конца доски.
	Знакомство с Ферзями	Познакомить детей с шахматной фигурой	Занятие 18. С.35-36 История встречи Аленки с

		«ферзь». Место ферзя в начальной позиции. Ход ферзя.	Ферзем. Тр/задания «Отметь все клетки, куда может пойти Ферзь», «За два хода дойди Ферзем до Аленки», «Отметь все фигуры белых, которые может съесть Ферзь». Дискуссия «Может ли Ферзь съесть сразу две фигуры?»
	Ферзь	Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «ферзь», вспомнить место ферзя в начальной позиции, как ходит ферзь.	Занятие 19. С. 37-38 Тр/задания «За три хода дойди Ферзем до Аленки», «Отметь ходы Ферзя, если каждым ходом нужно съесть фигуру соперника», «Может ли Ферзь съесть пешку и Слона?» Дискуссия «Кто сильнее – Ферзь или две Ладьи? Почему?»
	Ферзь и пешки	Закреплять полученные знания детей о шахматной фигуре «ферзь» в игровой практике на шахматной доске; учить детей следовать правилам ведения шахматной партии: делать ходы поочередно, учитывая ход соперника и предвидя ответный ход; учить детей понимать и правильно решать поставленную перед ними учебную задачу.	Занятие 20. С. 39-40 Тр/задания «Напади Ферзем на две фигуры», «Поставь четыре Ферзя так, чтобы ни один из них не угрожал другому». Дискуссия «Может ли Ферзь напасть на две фигуры сразу?»
Февраль	Тренировочные позиции	Закреплять полученные детьми знания о шахматных фигурах «пешка», «ладья», «слон» и «ферзь» в игровой практике на шахматной доске.	Занятие 21. С. 41-42 Тр/задания «За три хода дойди Ферзем до Аленки», «Напади Ферзем на три фигуры соперника», «Отметь путь Ферзя- каждым ходом нужно съесть фигуру соперника», «Кто первым съест Ферзя соперника»
	Знакомство с Конями	Познакомить детей с шахматной фигурой «конь». Место коня в начальной позиции. Ход коня, взятие.	Занятие 22. С. 43-44 История встречи Аленки с Конями. Тр/задания «Отметь, куда могут пойти Кони», «Доберись до Аленки». Дискуссия «Какой Конь сильнее: в центре или на краю доски? Почему?»
	Конь	Продолжать знакомить	Занятие 23. С. 45-46

		детей с шахматной фигурой «конь», вспомнить место коня в начальной позиции, как ходит конь. Познакомить детей с правилами взятия конем. Закрепить полученные знания посредством дидактических игр.	Тр/задания «Отметь путь Коня – каждым ходом нужно съесть фигуру соперника», «Доберись до Аленки», «Какой Конь сильнее? Почему?» Дискуссия «Кто сильнее – Конь или Ладья? Почему?»
	Конь угрожает	Закреплять полученные детьми знания о шахматной фигуре «конь» в игровой практике на шахматной доске; учить детей правильно взаимодействовать между фигурами в процессе выполнения заданий.	Занятие 24. С. 47-48 Тр/задания «Поставь Коня так, чтобы он угрожал сразу двум (трем, шести) фигурам», «Поставь шесть Коней так, чтобы ни один из них не угрожал другому». Дискуссия «Белый Конь стоит на черной клетке. На какую клетку – черную или белую – попадет Конь через два (три) хода?»
Март	Тренировочные позиции	Закреплять и применять полученные знания о шахматных фигурах (пешке, ладье, слоне, ферзе) в процессе игры.	Занятие 25. С. 49-50 Тр/задания «Съешь пешку и доберись до Аленки», «Съешь Конем все фигуры соперника», «За два хода напади Конем на две фигуры соперника», «Съесть или обездвигить все пешки соперника – задача белых, дойти пешкой до конца доски – задача черных»
	Знакомство с Королями	Познакомить детей с шахматной фигурой «король». Место короля в начальной позиции. Ход короля. Взятие.	Занятие 26. С. 51-52 История о встрече Аленки с Королями. Тр/задания «Отметь все клетки, куда может пойти черный Король», «Отметь все клетки, куда могут пойти Короли», «Отметь, на какие поля не может пойти ни белый, ни черный Король». Дискуссия «Почему Король важнее Ферзя?»
	Король	Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «король», вспомнить знания, полученные на предыдущем занятии. Дать новое понятие- «контролируемое» поле.	Занятие 27. С. 53-54 Тр/задания «За семь (шесть) ходов дойти Королем до Аленки», «Останови Королем пешку», «Определи, какую фигуру может съесть Король» Дискуссия «Кого больше

			всех боится Король?»
	Тренировочные позиции	Закреплять полученные знания с помощью дидактических игр-упражнений: учить детей правильно понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	Занятие 28. С. 55-56 Тр/задания «Останови Королем пешку», «Нарисуй все шахматные фигуры на доске»
Апрель	Ценность фигур	Дать представление детям о ценности фигур	Занятие 29. С. 57-58 Аленка дает представление о ценности фигур. Тр/задания «Какую фигуру выгоднее съесть белым Слоном (черным Ферзем, белым Конем)?» Дискуссия «Какую фигуру нельзя ставить под удар? Почему?» Понятия «Шах» и «мат».
	Шах	Познакомить детей с новым понятием «шах», тремя вариантами защиты от шаха. Учить находить позиции, в которых объявлен шах, в ряду остальных, где шаха нет. Закреплять новые знания посредством индивидуальных игр-заданий.	Занятие 30. С. 59-60 Тр/задания «Найди и отметь шах Короллю», «Найди и отметь все возможности защититься от шаха» Дискуссия «Может ли Король поставить шах Короллю соперника? Какой способ защиты от шаха самый эффективный?»
	Мат в один ход	Вспомнить значение понятия «шах». Познакомить с новым понятием «мат». Учить находить позиции. В которых объявлен мат, в ряду остальных, где мата нет. Закреплять полученные знания посредством индивидуальных заданий, учить детей понимать поставленную учебную задачу и самостоятельно ее решать	Занятие 31. С. 61-62 Тр/задания «Найди и отметь все возможные шахи Короллю» Рассказ, что такое «Мат». Тр/задания «Поставь мат в один ход»
	Шах и мат	Вспомнить значение понятия «мат». Познакомить с новым понятием- «мат в один ход». Учить определять среди остальных фигур в шахматной позиции ту,	Занятие 32. С.63-64 Тр/задания «Поставь мат в один ход», «Определи мат на доске или нет» Дискуссия «В чем разница между шахом и матом? Можно сделать ход одной

		которая объявляет (ставит) мат в один ход неприятельскому королю.	фигурой, а мат объявит другая фигура?»
Май	Тренировочные позиции	Закреплять полученные детьми знания посредством практических и индивидуальных заданий, учить понимать поставленную учебную задачу и самостоятельно ее решать.	Занятие 33. С.65-66 Тр/задания «Займи поле, на котором стоит конь соперника, или съешь Коня соперника», «Дойди пешкой до конца доски», «Расставь шесть ферзей так, чтобы ни один из них не угрожал другому»
	Тренировочные позиции	Закреплять полученные детьми знания тренировочными позициями.	Занятие 34. С. 67-68 Тр/задания «Съешь неподвижную пешку соперника и займи поле, на котором стоит Конь соперника», «Дойди пешкой до конца доски», «Расставь восемь ферзей так, чтобы ни один из них не угрожал другому»
	До свидания, шахматная страна	Ничья и пат, рокировка, шахматная партия, шахматные часы.	Занятие 35 С.69-72 История о том, как сражалась Аленка с Драконом и Пауком, как помогали ей дудочка, подкова, туфельки и корона.
	Спортивное соревнование	Закрепить знания полученные детьми шахматным соревнованием.	Занятие 36. С. 73-74 Правила поведения во время шахматной партии. Занесение результатов в таблицу турнира

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
В.В.ВОСКОБОВИЧА В СТАРШЕЙ ГРУППЕ:**

№ п/п	Название игры	Цель игры
1	Чудо-крестики-2 Чудо-крестики-3	Способствовать развитию воображения, творческих и сенсорных способностей. Способствовать совершенствованию интеллекта. Тренировать мелкую моторику рук. Осваивать количественные и пространственные представления.
2	Волшебная восьмерка	Развивать внимание, произвольную память, воображение, речь, способность ориентироваться на плоскости и в пространстве, гибкость мышления, сообразительность. Развивать мелкую моторику рук; координацию «глаз – рука»; интеллект. Подготовка к обучению чтению.
3	Квадрат Воскобовича (двухцветный, четырёхцветный)	Способствовать развитию тонкой моторики руки, пространственного мышления, творческого воображения. Уметь сравнивать, анализировать, сопоставлять. Совершенствовать внимание, память.
4	Геоборд	Развивать пространственное и ассоциативное мышление, внимание, память. Способствовать развитию мелкой моторики руки: растягивание, надевание резиночек на гвоздики. Способствовать развитию математических представлений: определять середину поля или одной из сторон, счет, понятие частей и целого, геометрические формы, размер, симметрия. Развивать графомоторику.
5	Забавные буквы из Буквоцирка	Знакомство с гласными буквами, звуковой анализ слов. Развитие психических процессов: внимания, произвольной памяти, операций логического мышления (анализ, сравнение, сопоставление), воображения, речи.
6	Забавные буквы	Знакомство с гласными и согласными буквами; звуковой анализ слов. Развитие психических процессов: внимания, произвольной памяти, операций логического мышления (анализ, сравнение, сопоставление), воображения, речи.

7	Забавные цифры из Цифроцирка	Знакомство с цифрами и числами натурального ряда, порядковым и количественным значением числа. Усвоение счета и отсчета в пределах 20. Развитие психических процессов: внимания (произвольно, концентрированности, объема); произвольной памяти; операций логического мышления (умения анализировать, сравнивать, сопоставлять, объединять); воображения, речи.
8	Забавные цифры	Знакомство с цифрами натурального ряда, порядковым и количественным значением числа. Усвоение счета и отсчета в пределах 20. Развитие психических процессов: внимания (произвольно, концентрированности, объема); произвольной памяти; операций логического мышления (умения анализировать, сравнивать, сопоставлять, объединять); воображения, речи.
9	Математические корзинки Ларчик-10	Формирование элементарных математических представлений. Формирование пространственных представлений и отражение координат пространства. Развитие представлений о связи между цифрой, числом и количеством предметов. Развитие логического мышления (умение сравнивать и анализировать, сопоставлять). Развитие сенсорных представлений о цвете. Развитие внимания, памяти. Тренировка мелкой моторики, тактильной чувствительности.
10	Дома для букв с буквами	Учить различать гласные и согласные буквы, запоминать буквы. Первичные навыки обучения чтению.
11	Звуковые гусенички	Развитие математических навыков, развитие логики, мелкой моторики и речи.
12	Коврограф Ларчик Коврограф МиниЛарчик	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> развитие общения и взаимодействие со взрослыми и сверстниками; формирование социального и эмоционального интеллекта; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками. <u>Познавательное развитие:</u> развитие любознательности, познавательных интересов детей; сенсорное развитие; становление познавательной мотивации и формирование познавательных действий; развитие воображения и творческой активности. <u>Речевое развитие:</u> развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; обогащение активного словаря; развитие интонационной и звуковой культуры речи; развитие фонематического слуха; развитие речевого творчества. <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру; стимулирование сопереживания персонажам, реализацию самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модульной,

		музыкальной...); развитие воображения. <u>Физическое развитие:</u> приобретение опыта в двигательной деятельности; развитие координации движений; развитие крупной и мелкой моторики обеих рук; становление ценностей здорового образа жизни.
--	--	---

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ИСПОЛЬЗОВАНИЯ РАЗВИВАЮЩИХ ИГР
В.В.ВОСКОБОВИЧА В СТАРШЕЙ ГРУППЕ:**

Дата	Цель и содержание
сентябрь	<i>Чудо-крестики-2:</i> составляем фигуры из альбома: Лев, Петух, Василиса Прекрасная, Иван Царевич, Кашей Бессмертный. <i>Квадрат Воскобовича</i> (двухцветный): Домик, Конфета, Летучая мышь. <i>Геоборд:</i> рисунок по схеме. <i>Волшебная восьмерка:</i> состав числа; "Пропавшие палочки"; графический диктант; составить разные 3-х цветные пирамидки из палочек 3-х цветов; конструирование "Снежинка", "Мороженое". <i>Забавные буквы из Буквоцирка:</i> "Парад-алле". <i>Забавные буквы:</i> "Прятки", "Пропавшая буква". <i>Забавные цифры из Цифроцирка:</i> "Найди героев Цифроцирка". <i>Забавные цифры:</i> "Цифры вверх ногами", "Найди такую же". <i>Математические корзинки Ларчик-10:</i> "Корзинки", "Грибочки", "Сбор грибов". <i>Дома для букв с буквами:</i> "Буквы ходят в гости", "Дождик начинается", "Волшебная история", "Правильно или неправильно". <i>Звуковые гусенички:</i> "Узнай слово", "Скорее в домик". <i>Коврограф Ларчик; Коврограф Мини Ларчик:</i> Социально-коммуникативное развитие: "Перекресток"; "Дорога вежливости". Познавательное развитие: "Дом для гномов"; "Бусы". Речевое развитие: "Назови правильно"; "Опиши ряд". Художественно-эстетическое развитие: "Дорожки"; "Любопытная змейка". Физическое развитие: "Путешествие Пчелки".
октябрь	<i>Чудо-крестики-2:</i> составляем фигуры из альбома: Змей Горыныч, Девочка, Бабочка, Кофта, Лягушка. <i>Геоборд:</i> рисунок по схеме. <i>Волшебная восьмерка:</i> "Пропавшие палочки"; цифры и числа; графический диктант; составить разные 4-х цветные пирамидки из палочек 4-х цветов. <i>Забавные буквы из Буквоцирка:</i> "Песенка друзей". <i>Забавные буквы:</i> "Прятки", "Пропавшая буква", "Буквенные таблицы". <i>Забавные цифры из Цифроцирка:</i> "На что похож каждый герой". <i>Забавные цифры:</i> "Цифры вверх ногами", "Состав числа". <i>Математические корзинки Ларчик-10:</i> "Собери разные грибы", "Кто с кем". <i>Дома для букв с буквами:</i> "Буквы ходят в гости", "Дождик начинается", "Волшебная история", "Правильно или неправильно". <i>Звуковые гусенички:</i> "Узнай слово", "Скорее в домик". <i>Коврограф Ларчик; Коврограф Мини Ларчик:</i>

	Социально-коммуникативное развитие: <i>"Перекресток"</i>; <i>"Дорога вежливости"</i>; <i>"Радужный дом Слона Лип-Липа"</i>; <i>Игра-соревнование "Что изменилось?"</i>. Познавательное развитие: <i>"Дом для гномов"</i>; <i>"Бусы"</i>; <i>"Слон Лип-Лип идет в гости"</i>; <i>"Клумба"</i>. Речевое развитие: <i>"Назови правильно"</i>; <i>"Опиши ряд"</i>; <i>"Определи звучание"</i>; <i>"Назови кто за кем стоит"</i>. Художественно-эстетическое развитие: <i>"Дорожки"</i>; <i>"Любопытная змейка"</i>; <i>"Узнай и дорисуй"</i>; <i>"На что похоже"</i>. Физическое развитие: <i>"Путешествие Пчелки"</i>; <i>"Спаси королеву Мурану"</i>.
ноябрь	<i>Чудо-крестики-2</i>: составляем фигуры из альбома: Бутылка, Свечка, Кактус, Дятел, Клевер. <i>Чудо-крестики-3</i>: составляем фигуры из альбома: Снеговик, Беседка, Ракета. Квадрат Воскобовича (двухцветный): Конверт, Семафор, Мышка. Геоборд: алфавит. Волшебная восьмерка: цифры и числа; <i>"Превращение цифры"</i>; графический диктант; составить разные 3-х цветные пирамидки из палочек 4-х цветов; конструирование <i>"Платье"</i>, <i>"Голубь"</i>. Забавные буквы из Буквоцирка: <i>"На что похож каждый артист"</i>. Забавные буквы: <i>"Прятки"</i>, <i>"Пропавшая буква"</i>, <i>"Буквенные таблицы"</i>, <i>"Глухой-звонкий"</i>. Забавные цифры из Цифроцирка: <i>"Выход на арену Цифроцирка"</i>. Забавные цифры: <i>"Найди такую же"</i>, <i>"Состав числа"</i>, <i>"Калейдоскоп заданий"</i>. Математические корзинки Ларчик-10: <i>"Добавь грибок"</i>, <i>"Превращения зверят"</i>, <i>"У кого больше"</i>. Дома для букв с буквами: <i>"Буквы ходят в гости"</i>, <i>"Дождик начинается"</i>, <i>"Волшебная история"</i>, <i>"Правильно или неправильно"</i>. Звуковые гусенички: <i>"Узнай слово"</i>, <i>"Помогаем гусеничке расти"</i>, <i>"Скорее в домик"</i>. Коврограф Ларчик; Коврограф Мини Ларчик: Социально-коммуникативное развитие: <i>"Радужный дом Слона Лип-Липа"</i>; <i>Игра-соревнование "Что изменилось?"</i>; <i>"С добрым словом веселее"</i>. Познавательное развитие: <i>"Бусы"</i>; <i>"Слон Лип-Лип идет в гости"</i>; <i>"Клумба"</i>; <i>"Угощения для друзей"</i>. Речевое развитие: <i>"Опиши ряд"</i>; <i>"Определи звучание"</i>; <i>"Назови кто за кем стоит"</i>; <i>"Приключения Слоника"</i>. Художественно-эстетическое развитие: <i>"Узнай и дорисуй"</i>; <i>"На что похоже"</i>; <i>"Новая жизнь старых вещей"</i>; <i>"Машина для Фифы"</i>. Физическое развитие: <i>"Спаси королеву Мурану"</i>; <i>"На зарядку"</i>.
декабрь	<i>Чудо-крестики-2</i>: составляем фигуры из альбома: Малыш, Дерево, Стриж, Мальчик, Ваза. <i>Чудо-крестики-3</i>: составляем фигуры из альбома: Кофейник, Подводная лодка, Девочка. Квадрат Воскобовича (четырёхцветный): Ежик, Звездочка, Башмачок. Геоборд: алфавит; цифры и счет. Волшебная восьмерка: <i>"Превращение числа"</i>; <i>"Исправь ошибку в примере"</i>; графический диктант; составить разные 4-х цветные пирамидки из палочек 3-х цветов. Забавные буквы из Буквоцирка: <i>"Любимые буквы"</i>. Забавные буквы: <i>"Прятки"</i>, <i>"Буквенные таблицы"</i>, <i>"Глухой-звонкий"</i>, <i>"Найди одинаковые буквы"</i>. Забавные цифры из Цифроцирка: <i>"Ошибка Магнолика"</i>. Забавные цифры: <i>"Состав числа"</i>, <i>"Калейдоскоп заданий"</i>, <i>"Домик для цифрят"</i>. Математические корзинки Ларчик-10: <i>"Чья корзинка"</i>, <i>"Найди место"</i>, <i>"Собери"</i>

	разные грибы". <i>Дома для букв с буквами:</i> "Буквы ходят в гости", "Дождик начинается", "Волшебная история", "Правильно или неправильно". <i>Звуковые гусенички:</i> "Узнай слово", "Помогаем гусеничке расти", "Скорее в домик". <i>Коврограф Ларчик; Коврограф Мини Ларчик:</i> Социально-коммуникативное развитие: <i>Игра-соревнование "Что изменилось?"</i>; "С добрым словом веселее"; "Магазин"; "День рождения у Слоненка". Познавательное развитие: "Слон Лип-Лип идет в гости"; "Клумба"; "Угощения для друзей"; "Цифроцирк". Речевое развитие: "Определи звучание"; "Назови кто за кем стоит"; "Приключения Слоника"; "Узоры". Художественно-эстетическое развитие: "Новая жизнь старых вещей"; "Машина для Фифы"; "Фантастическое животное"; "Радуга". Физическое развитие: "Спаси королеву Мурану"; "На зарядку".
январь	<i>Чудо-крестики-2:</i> составляем фигуры из альбома: Конфета, Лампа, Бант; придумываем фигуры самостоятельно. <i>Чудо-крестики-3:</i> составляем фигуры из альбома: Сосна, Гусар, Компьютер, Машина, Кактус; придумываем фигуры самостоятельно. <i>Геоборд:</i> алфавит; цифры и счет. <i>Волшебная восьмерка:</i> "Исправь ошибку в примере"; сравнение; графический диктант; логические цепочки; конструирование "Флакон", "Заяц". <i>Забавные буквы из Буквоцирка:</i> "Волшебные сундуки". <i>Забавные буквы:</i> "Пропавшая буква", "Глухой-звонкий", "Найди одинаковые буквы". <i>Забавные цифры из Цифроцирка:</i> "Парад-алле". <i>Забавные цифры:</i> "Найди такую же", "Состав числа", "Домик для цифрят", "Цифровые таблицы". <i>Математические корзинки Ларчик-10:</i> "Кто с кем", "Чья корзинка", "У кого больше". <i>Дома для букв с буквами:</i> "Буквы ходят в гости", "Дождик начинается", "Волшебная история", "Правильно или неправильно". <i>Звуковые гусенички:</i> "Узнай слово", "Помогаем гусеничке расти", "Скорее в домик", "Какой звук мешает". <i>Коврограф Ларчик; Коврограф Мини Ларчик:</i> Социально-коммуникативное развитие: "Перекресток"; "Радужный дом Слона Лип-Липа"; "С добрым словом веселее"; "На что похожа радость". Познавательное развитие: "Клумба"; "Угощения для друзей"; "Цифроцирк"; "Слоник Ляп-Ляп идет в гости". Речевое развитие: "Определи звучание"; "Назови кто за кем стоит"; "Приключения Слоника"; "Узоры". Художественно-эстетическое развитие: "Новая жизнь старых вещей"; "Машина для Фифы"; "Фантастическое животное"; "Радуга". Физическое развитие: "Путешествие Пчелки"; "На зарядку".
февраль	<i>Чудо-крестики-2:</i> составляем фигуры из альбома: Черепаха, Петрушка, Мобильник; придумываем фигуры самостоятельно. <i>Чудо-крестики-3:</i> составляем фигуры из альбома: Карусель, Солнце, Повар, Жук, Тюльпан; придумываем фигуры самостоятельно. <i>Квадрат Воскобовича (четырёхцветный):</i> Лодочка, Рыбка, Самолетик. <i>Геоборд:</i> алфавит; цифры и счет; лабиринты и дорожки. <i>Волшебная восьмерка:</i> сравнение; "Исправь ошибку"; графический диктант; логические квадраты. <i>Забавные буквы из Буквоцирка:</i> "Эхо".

	<i>Забавные буквы:</i> "Глухой-звонкий", "Найди одинаковые буквы", "Молточки". <i>Забавные цифры из Цифроцирка:</i> "Чехарда". <i>Забавные цифры:</i> "Цифры вверх ногами", "Калейдоскоп заданий", "Домики для цифр", "Цифры на дереве". <i>Математические корзинки Ларчик-10:</i> "Получи новое число", "Добавь грибок", "Найди место". <i>Дома для букв с буквами:</i> "Буквы ходят в гости", "Дождик начинается", "Волшебная история", "Правильно или неправильно". <i>Звуковые гусенички:</i> "Узнай слово", "Помогаем гусеничке расти", "Скорее в домик", "Какой звук мешает". <i>Коврограф Ларчик; Коврограф Мини Ларчик:</i> Социально-коммуникативное развитие: "Дорога вежливости"; "Магазин"; "День рождения у Слонопята"; "На что похожа радость". Познавательное развитие: "Цифроцирк"; "Судоку"; "Карта сокровищ"; "Осветим Фиолетовый лес фонариками". Речевое развитие: "Определи звучание"; "Назови кто за кем стоит"; "Узоры" "Звуковик". Художественно-эстетическое развитие: "Узнай и дорисуй"; "Новая жизнь старых вещей"; "Угадай, что получится?"; "Рисовальный конструктор". Физическое развитие: "Путешествие Пчелки"; "Спаси королеву Мурану".
март	<i>Чудо-крестики-2:</i> составляем фигуры из альбома: Костюм, Тюльпан; придумываем фигуры самостоятельно. <i>Чудо-крестики-3:</i> составляем фигуры из альбома: Клоун, Бабочка, Мальчик, Браслет, Наездник; придумываем фигуры самостоятельно. <i>Геоборд:</i> алфавит; цифры и счет; лабиринты и дорожки. <i>Волшебная восьмерка:</i> "Исправь ошибку"; величина; "Бинокль. Увеличь"; графический диктант; логические цепочки; логические квадраты; конструирование "Дерево", "Сосенка". <i>Квадрат Воскобовича</i> (двухцветный, четырехцветный): Птичка, Маленький домик, Котенок. <i>Забавные буквы из Буквоцирка:</i> "Чехарда". <i>Забавные буквы:</i> "Пропавшая буква", "Найди одинаковые буквы", "Шифровки". <i>Забавные цифры из Цифроцирка:</i> "Загадки Магнолика". <i>Забавные цифры:</i> "Состав числа", "Калейдоскоп заданий", "Цифровые таблицы", "Цифры на дереве". <i>Математические корзинки Ларчик-10:</i> "Получи новое число", "Превращения зверят", "Найди место". <i>Дома для букв с буквами:</i> "Буквы ходят в гости", "Дождик начинается", "Волшебная история", "Правильно или неправильно". <i>Звуковые гусенички:</i> "Узнай слово", "Помогаем гусеничке расти", "Скорее в домик", "Какой звук мешает". <i>Коврограф Ларчик; Коврограф Мини Ларчик:</i> Социально-коммуникативное развитие: <i>Игра-соревнование "Что изменилось?"</i>; "С добрым словом веселее"; "Магазин"; "На что похожа радость". Познавательное развитие: "Как капельки дождя превратились в радугу"; "Как гусеница Фифа и Лопушок дарили друг другу подарки"; "Как медвежонок Мишик обнаружил новые созвездия"; "Как у всех жителей Фиолетового леса появились аквариумы". Речевое развитие: "Определи звучание"; "Звуковик"; "Звуковые прятки". Художественно-эстетическое развитие: "На что похоже"; "Угадай, что получится?"; "Составь узор"; "Стирка". Физическое развитие: "Спаси королеву Мурану"; "На зарядку".

апрель	<i>Чудо-крестики-2</i>: составляем фигуры из альбома: Бокал, Петух, Змей Горыныч; придумываем фигуры самостоятельно. <i>Чудо-крестики-3</i>: составляем фигуры из альбома: Водолаз, Дом, Кофейник; придумываем фигуры самостоятельно. <i>Квадрат Воскобовича</i> (двухцветный, четырехцветный): Кран, Черепаха, Загадка. <i>Геоборд</i>: алфавит; цифры и счет; лабиринты и дорожки; диктанты. <i>Волшебная восьмерка</i>: величина; "Чья дорожка длиннее (короче)"; "Бинокль. Уменьши"; графический диктант; логические цепочки; логические квадраты. <i>Забавные буквы из Буквоцирка</i>: "Чехарда". <i>Забавные буквы</i>: "Пропавшая буква", "Буквенные таблицы", "Глухой-звонкий", "Разложи буквы". <i>Забавные цифры из Цифроцирка</i>: "Угадай, кто". <i>Забавные цифры</i>: "Состав числа", "Домик для цифрят", "Цифровые таблицы", "Цифры на дереве". <i>Математические корзинки Ларчик-10</i>: "Найди место", "Кто с кем", "У кого больше", "Получи новое число". <i>Дома для букв с буквами</i>: "Буквы ходят в гости", "Дождик начинается", "Волшебная история", "Правильно или неправильно". <i>Звуковые гусенички</i>: "Узнай слово", "Помогаем гусеничке расти", "Скорее в домик", "Какой звук мешает". <i>Коврограф Ларчик; Коврограф Мини Ларчик</i>: Социально-коммуникативное развитие: "Перекресток"; Игра-соревнование "Что изменилось?"; "С добрым словом веселее"; "Магазин". Познавательное развитие: "Цифроцирк"; "Судоку"; "Пятнашки"; "Бродилка". Речевое развитие: "Назови правильно"; "Определи звучание"; "Звуковик"; "Звуковые прятки". Художественно-эстетическое развитие: "Угадай, что получится?"; "Рисовальный конструктор"; "Апельсин"; "Составь узор". Физическое развитие: "Путешествие Пчелки"; "Спаси королеву Мурану".
май	<i>Чудо-крестики-2</i>: составляем фигуры из альбома по выбору детей; придумываем фигуры самостоятельно. <i>Чудо-крестики-3</i>: составляем фигуры из альбома по выбору детей; придумываем фигуры самостоятельно. <i>Квадрат Воскобовича</i> (двухцветный, четырехцветный): Ворон. <i>Геоборд</i>: рисунок по схеме; алфавит; цифры и счет; лабиринты и дорожки; диктанты. <i>Волшебная восьмерка</i>: "Чья дорожка длиннее (короче)"; "Составь N-мерную"; графический диктант; логические цепочки; логические квадраты; конструирование "Ель", "Петух". <i>Забавные буквы из Буквоцирка</i>: придумываем игру самостоятельно. <i>Забавные буквы</i>: "Шифровки", "Разложи буквы", "Буквы на дереве". <i>Забавные цифры из Цифроцирка</i>: "Найди или отгадай цифру". <i>Забавные цифры</i>: "Состав числа", "Калейдоскоп заданий", "Цифровые таблицы", "Цифры на дереве". <i>Математические корзинки Ларчик-10</i>: "Получи новое число", "Собери разные грибы", "Превращения зверят", "Добавь грибок", "Чья корзинка". <i>Дома для букв с буквами</i>: "Буквы ходят в гости", "Дождик начинается", "Волшебная история", "Правильно или неправильно". <i>Звуковые гусенички</i>: "Узнай слово", "Помогаем гусеничке расти", "Скорее в домик", "Какой звук мешает". <i>Коврограф Ларчик; Коврограф Мини Ларчик</i>: Социально-коммуникативное развитие: "Перекресток"; "Радужный дом Слона".

	<i>Лип-Липа"; "Что изменилось?"; "Магазин".</i> Познавательное развитие: <i>"Цифроцирк"; "Судоку"; "Пятнашки"; "Бродилка".</i> Речевое развитие: <i>"Назови правильно"; "Определи звучание"; "Узоры"; "Звуковик"; "Звуковые прятки".</i> Художественно-эстетическое развитие: <i>"Фантастическое животное"; "Составь узор"; "Стирка"; "Нарисуй портрет".</i> Физическое развитие: <i>"Путешествие Пчелки"; "Спаси королеву Мурану"; "На зарядку".</i>
--	--

Приложение 7

Королевство чисел

Карточка	Темы	Задание
№1	Конструирование	Составление волшебного мира чисел. Сначала в океане появляется «остров», где будет находиться королевство. Далее строятся маленькие острова, справа от королевства или слева, далее остров заселяют разные животные, размещают деревья, а также разные драгоценности и материалы для дальнейшего расцветания королевства. (зарисовать получившийся мир, составить карту волшебного мира).
№2	Конструирование	Сконструировать замок по «желанию» короля и королевы (с права от короля построить первый этаж, левее от этажа посадить дерево, правее от королевы поместить жемчужины и т.д).
№3	Конструирование	Построена башня, где перепутаны этажи- они расположены не по порядку. (Король и королева просят о помощи жителей найти ошибку и сделать правильный порядок этажей замка).
№4	Элементарный анализ	Доставить в королевства жемчужины четное или нечетное количество (король объявляет какой сегодня день, четный или нечетный, в четный день четное количество в нечетный нечетное).
№5	Элементарный анализ	Каждый этаж имеет определенный цвет. Распределить драгоценные камни в соответствии цвета этажа.
№6	Элементарный анализ	В королевстве есть нить бусинок, необходимо сделать копию.
№7	Элементарный анализ	Задумать число, (два ведерка с камнями) в одном ведре – на один камень меньше задуманного, в другом- на один больше. Посчитать камни, и найти задуманное число.
№8	Элементарный анализ	-Выстроить в один ряд все предметы и персонажей одного цвета, а один элемент –иного цвета; - Выстроить в один ряд людей и одно животное; - Выстроить в один ряд животных и одно дерево;
№9	Элементарный анализ	Король с королевой отправляются по островам. Необходимо провести экскурсию по примеру: - Какие деревья встречаются на острове (хвойные, лиственные); - Какие животные встречаются, как они называются; - Какого размера животные по отношению к другим (большой, маленький, средний) - Чем похожи и чем отличаются друг от друга; - Какие драгоценные камни встречаются; (названия, какого цвета и размера, количество).
№10	Отношение	Король и королева строят мостик из длинных брусочков, надо выяснить длину мостика, измерив: маленькими брусочками, измерить жемчужинами.
№11	Отношение	Определить, сколько жемчужин помещается на одном острове, сколько помещается драгоценных

		камней (провести анализ).
№12	Отношение	Расставить деревья, животных и людей таким образом, чтобы они соответствовали пропорциям (маленький к маленьким, большой к большому. провести анализ).
№13	Упорядочение	Король с королевой решили каждому жителю сделать подарок, подарить: по одной жемчужине, пару жемчужин, пять жемчужин и т.д
№14	Упорядочение	В королевстве был ураган, после чего в хранилище королевских сокровищ все перепуталось. Необходимо сосчитать драгоценности на каждом этаже, и привести все в порядок.
№15	Классификация	Собрать на островах жемчужины и распределить их по этажам, помещая только через маленький «потайной вход».
№16	Классификация	Разложить жемчужины и драгоценные камни на каждом острове одного цвета.
№17	Классификация	Дети строят королевство по своему желанию. Далее прогуляться по королевству и познакомиться с окружающим миром, определить, что живое, а что неживое. (зарисовать на один листочек все живое, а на другой – все неживое) - определить взаимодействие между отдельными элементами живой и неживой природой, к примеру, между животными и людьми, между животными и водой и т.д
№18	Инвариантность	Король дает задание, во время путешествий, на корабле исследователи прибывали на тот остров, где есть два дерева, одно животное, три жемчужины и т.д
№19	Инвариантность	Предлагается посчитать жемчужины на острове. После произошел ураган (потрясти остров) изменилось ли количество жемчужин, поменяли ли они свое место?»
№20	Инвариантность	Вокруг королевского острова есть брусочки, на брусочках флаги с цифрами, это король и королева сообщают, что наступил праздник числа! Все перестраивают свой мир исходя из этого числа
№21	Инвариантность	На башне весы с ведерками. Необходимо измерить, сколько жемчужин будет весить столько же, сколько два драгоценных камня
№22	Инвариантность	Король объявляет соревнования. Участники соревнований необходимо добраться от замка до острова на лодке определенного цвета с условием, чтобы количество камней на лодке равнялось: - количеству животных на этом острове; - количеству деревьев на этом острове; - количеству человечков на этом острове.
№23	Порядковые числа	Необходимо построить 10-этажную башню, для этого необходимо собрать все необходимые материалы по приближенным островам, в море чисел, на лодочках. Каждый этаж строится в

		определенном порядке. (нужный порядок разместить перед детьми)
№24	Порядковые числа	Разложить на каждый этаж столько драгоценных камней, сколько написано на этаже.
№25	Порядковые числа	Отправить лодочки на острова, и привозить с каждого острова жемчужины, начиная с 1, заканчивая 10. Каждый раз необходимо строить новый маршрут.

Перспективный план работы по проекту «Моя Югра»

Лит-ра:

1. Киричек Е.А., Проснякова Т.Н., Савина Е.В. Моя Югра. Край, в котором я живу. Учебное пособие для дошкольных образовательных организаций. – Москва: АСТ-ПРЕСС ШКОЛА, 2020. – 64 с.
2. Киричек Е.А., Проснякова Т.Н., Савина Е.В. Моя Югра. Знаю, умею, учусь: Учебное наглядное пособие для дошкольных образовательных организаций. Москва: АСТ-ПРЕСС ШКОЛА, 2020. – 64 с.

№ п/п		Сроки проведения	Тема НОД	Использование пособия Моя Югра. Край, в котором я живу	Стр.	Использование пособия Моя Югра. Знаю, умею, учусь
1	СД	сентябрь	Моя Югра. Край, в котором я живу	Охрана природы и безопасности		Экологические знаки. Сбор дикоросов. Изготовление модели «Ягель для оленя».
2	НОД		Моя Югра. Край, в котором я живу «Ханты-Мансийский автономный округ – Югра»	ХМАО-Югра. Города Югры	8-11	ХМАО-Югра. Гербы районов и городов ХМАО-Югры
3	СД	октябрь	Природа Югры	Природа Югры	16-17	Символы Югры. Времена года. Раскрась листья
4	НОД		«Россия. Москва» Закрепить представления детей о России и её столице.	Наша страна. Необъятная Россия.	4-7	Мы живем в России. Гербы
5	СД	ноябрь	Коренные народы	Коренные народы. Северяне	12-15	Изготовление фигурки «Коренные народы».
6	СД	декабрь	Коренные народы			Изготовление модели «Снегоход»
7	НОД		Моя Югра. Край, в котором я живу «Таежные жители»	Таежные жители	20-21	Животные Югры. Животные зимой. Танграм «Животные тайги»
8	СД	февраль	Красавец тайги – олень.	Изготовление работы «Олень из шишек»	22-23	Оленевод.
9	СД	январь	Хозяин тайги-Медведь.	Хозяин тайги.	18-19	Путь домой. Медведи. Изготовление маски медвежьего праздника
10	НОД		Моя Югра. Край, в котором я живу «Край воды»	Водоемы Югры. Изготовление работы «Река с рыбками».	40-41	Рыбы. Рыболовство

11	СД	февраль	Растительный мир Югры	Сибирский кедр. Изготовить модель «Деревья тайги»	28-29, 32-33	Кедр-кормилец. Деревья и кустарники тайги
12	НОД		Моя Югра. Край, в котором я живу «Природа и люди»	Сказка «Хипс-Випс» М.К. Волдина Традиционные промыслы.	45-49	Следы. Детеныши. Изготовление фигурок «Лесные животные»
13	НОД		Моя Югра. Край, в котором я живу «Помощники и друзья»	Птицы Югры. Изготовление птицы «Трясогуска»	24-27	Кто где зимует? Зимнее гнездо.
14	СД	март	Птица глухарь	Птицы Югры	24-25	Глухари. Изготовление птицы «Глухарь»
15	НОД		Моя Югра. Край, в котором я живу «Вороний день»	Праздники Югры	54-55	Сколько птиц. Вороний день
16	СД	апрель	Растительный мир Югры	Ягодные россыпи	30-31	Угощение. Ягоды. Изготовление модели «Куклы-ягодки».
17	СД	апрель	Растительный мир Югры	Грибное царство. Изготовить модель «Грибная полянка»	34-37	Грибы.
18	НОД		Моя Югра. Край, в котором я живу Моя Югра. Край, в котором я живу «Панорама Тайги»	Изготовление модели «Летний чум»	50-51	
19	СД	май	Традиционные промыслы.	Традиционные промыслы. Традиционные ремесла. День обласа	48-49 52-53 55	Ремесла. Одежда. Гонки на обласах. Изготовление модели «Облас с веслом»
20	НОД		Викторина «Мой край Югра» Что мы знаем о родном крае.	Игра «Звери, птицы, растения Югры». Игра «Родной край» (о городах, традициях, природе ХМАО-Югры)	38-39	Путешествие «Посети города Югры» Найди и раскрась. Птицы (узнай птицу по ее тени)

